

FICHE PRA TIQUE



LES ACTIVITÉS



COLLECTER ET ANALYSER LES DONNÉES DANS SA STRUCTURE

En récoltant des données tangibles nécessaires à l'analyse de votre situation, vous pourrez davantage vous connaître et mieux communiquer avec vos équipes, vos collaborateur·trice·s, vos partenaires, publics.

Grâce à la collecte, vous mesurerez et identifierez des axes de progrès spécifiques à votre l'établissement, au gré de vos priorités.

Vous alimenterez les données régionales et inscrirez votre projet dans le paysage régional.

» ENGAGEMENT DES SIGNATAIRES

- * renseigner l'auto-diagnostic en quelques minutes et repérer rapidement les axes à améliorer

» ACTIONS SUGGÉRÉES

- * réaliser une analyse plus poussée grâce à l'auto-diagnostic de l'Aract (Association régionale pour l'amélioration des conditions de travail) qui propose d'examiner plus précisément votre situation notamment à partir de données chiffrées
- * mesurer ses activités au regard de l'égalité (nombre d'oeuvres portées par des hommes ou par des femmes, distribution...)
- * mettre en place des indicateurs genrés dans le bilan d'activités annuel (nombre d'œuvres portées par des hommes ou par des femmes, composition des équipes artistiques et techniques...)
- * renseigner annuellement des statistiques pour nourrir les données régionales



» ZOOM SUR

Les femmes dans la programmation des principaux lieux de spectacle vivant en Languedoc-Roussillon en 2014/2015 *

* Spectacle vivant et audiovisuel : état des lieux de l'égalité hommes/femmes dans le secteur culturel dans la région Languedoc-Roussillon, Aurélien Djakouane

24 % de femmes

76 % d'hommes

33 % de femmes

METTEUSES EN SCÈNE

22 % de femmes

AUTRICES

38 % de femmes

CHORÉGRAPHERS

17 % de femmes

DIRECTRICES MUSICALES

20 % de femmes

MUSICIENNES PRINCIPALES



» DES OUTILS À VOTRE DISPOSITION

L'auto-diagnostic > <https://reslr.fr/autodiag>

L'outil diagnostic Égalité de l'Aract > <https://reslr.fr/autodiagaract>

Plusieurs études sur l'égalité femmes hommes dans le secteur culturel > <https://reslr.fr/etudeshf>

Le projet Madeleine H/F est cofinancé par l'Union européenne (FSE), dans le cadre du programme opérationnel national Emploi et inclusion en Métropole 2014-2020 et par le Ministère des familles, de l'enfance et des droits des femmes.

