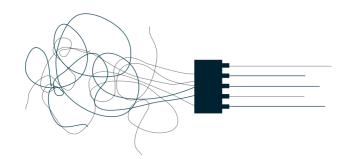
Bilan d'activités

Réseau en scène Languedoc-Roussillon

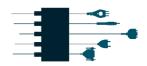
2008

www.reseauenscene.fr

LonguedocyRoussillon

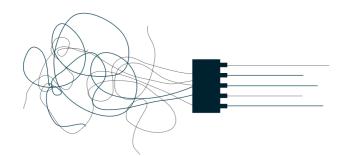


Sommaire

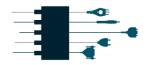


Sommaire	
Introduction	4
La diffusion	
Quelques récapitulatifs La coordination et les dynamiques de réseaux	
Les rencontres professionnelles thématiques	18
Temps forts et plateaux régionaux	22
Les études	25
Les salons et marchés	
La formation	
La communication	
Outil de communication	
Récapitulatifs	
Activités et personnel en 2008	
Pécanitulatit hudgétaire par département (hors fonctionnement)	21





Introduction



Pendant l'année, l'association a acquis une place importante comme organisme professionnel au service du spectacle vivant, tant sur le plan régional que national. Après deux saisons de fonctionnement le projet de cette structure a pris toute sa place.

L'ensemble des secteurs d'activités de *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* a été renforcé, dans une logique de visibilité et de lisibilité du projet, tout en devant faire face à une baisse significative des moyens alloués par la DRAC Languedoc-Roussillon.

Face aux expérimentations menées en 2007, *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* a positionné et affiné son projet au travers d'un programme annuel. Celui-ci a permis de construire une cohérence de l'ensemble des actions et de mieux répondre aux multiples sollicitations qui s'échelonnaient tout au long d'une année.

En développant la transversalité nécessaire, *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* est en mesure de répondre aux différents niveaux de structuration de chaque champ artistique (marionnettes, chanson, jazz, arts de la rue...) mais surtout de personnaliser les diagnostics effectués.

La déclinaison des domaines d'intervention du projet de l'association (rencontres professionnelles, formation, information...) s'inscrit dans une réelle complémentarité de la mission d'accompagnement du parcours des œuvres, point fort de ce projet.

L'orientation générale de 2008 a donc été naturellement de développer l'axe de coordination et de dynamiques de réseaux en le renforçant. De cette orientation a découlé l'expérimentation et le développement d'outils indispensables à l'accompagnement des professionnels du spectacle et la promotion des œuvres créées en région :

- Pérennisation du programme d'aide à la mobilité des professionnels,
- Participation et coordination de la présence sur des salons professionnels,
- Organisation de visionnages en région et de repérages hors région,
- Coordination de travaux d'étude, de recherche et d'observation.

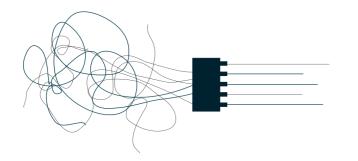
Ceci traduit en fait la volonté de prise en compte de l'ensemble de l'économie du marché du spectacle vivant et constitue une véritable plus-value dans un accompagnement global des acteurs du spectacle vivant en région.

Il convient de rappeler que les activités de *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* sont intimement liées et abordées de manière transversale entre deux grands pôles :

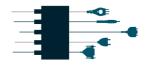
- la coordination du secteur professionnel et les dynamiques de réseaux,
- la circulation des œuvres et la promotion de la création régionale,
 pôles appuyés par une dimension transversale d'information et de communication.

Présence de l'équipe

	diffusion	communication	coordination et dynamiques de réseaux	total
Nombre de spectacles vus	261	42	50	353
Nombre de RDV avec des opérateurs	177	19	69	265
Nombre de RDV avec des équipes artistiques	165	16	28	209
Nombre de RDV Autres	78	8	47	133



La diffusion



Quelques récapitulatifs

Quelques récapitulatifs des aides

Théâtre

Projets conventionnés (dossiers

acceptés) : 69 Nombre d'œuvres : 44

Nombre d'équipes artistiques : 35

Danse

Projets conventionnés (dossiers

acceptés): 45

Nombre d'œuvres : 32

Nombre d'équipes artistiques : 24

Musique

Projets conventionnés (dossiers

acceptés): 94

Nombre d'œuvres : 65

Nombre d'équipes artistiques : 65

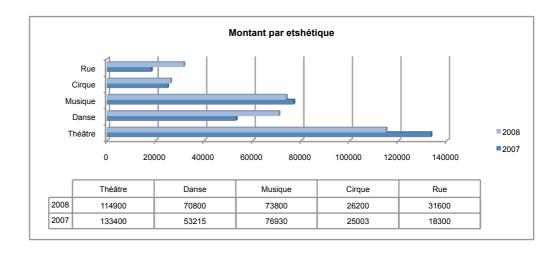
Cirque et arts de la rue

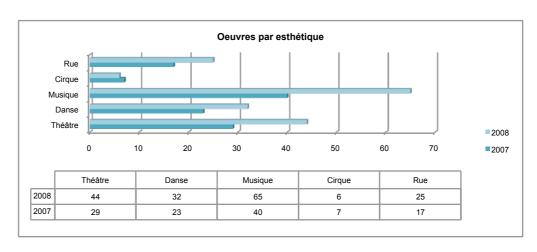
Projets conventionnés (dossiers

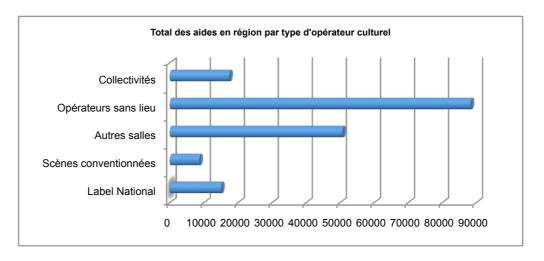
acceptés): 61

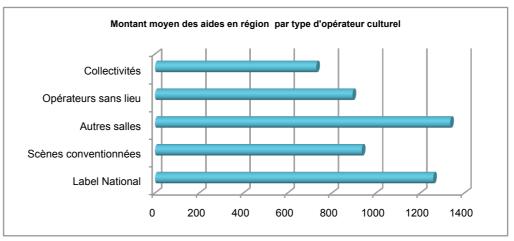
Nombre d'œuvres : 31

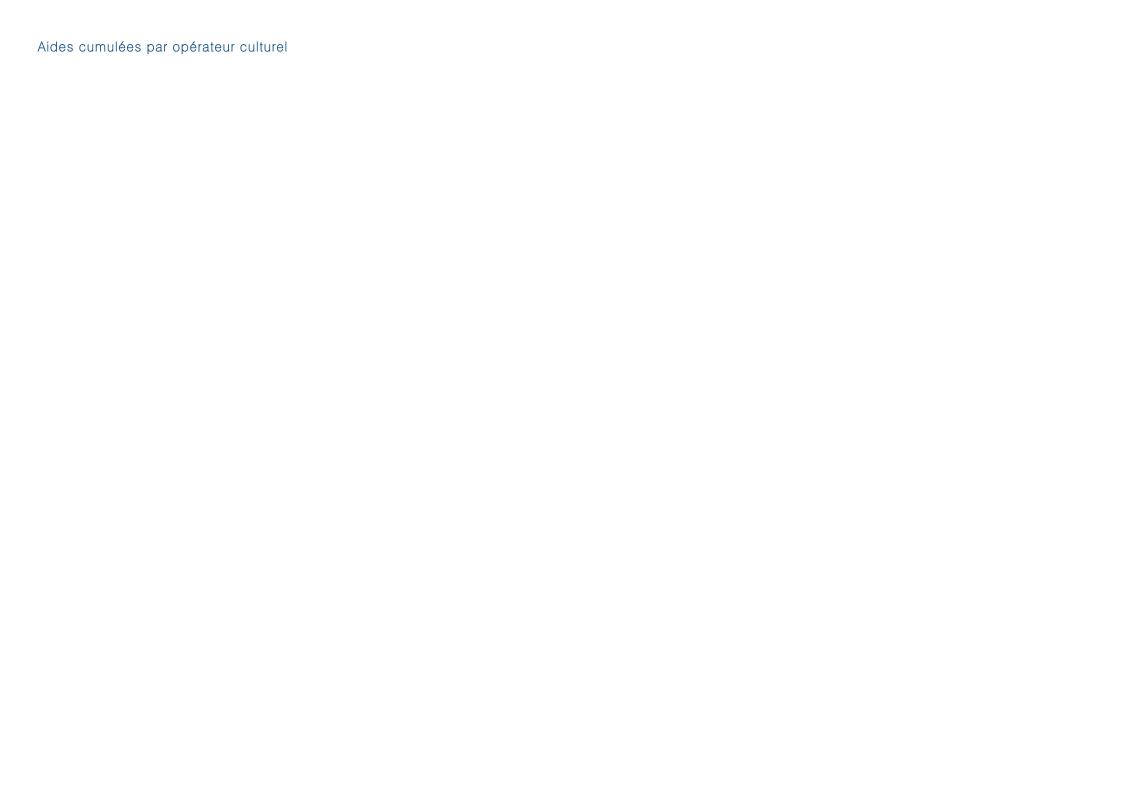
Nombre d'équipes artistiques : 28











Garanties financières cumulées supérieures à 15 000 euros

Œuvres	Equipe artistique / Producteur	Implantation	Dépt.	Opérateur	Ville	Type opérateur	Dépt.	nb aid	Dispositif	Lieu pivot	Montant de l'aide Réseau en Scène	Esthétique
L'entretien	Théâtre de la Mauvaise Tête	MARVEJOLS	48	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	2	Aide à la série		2 600,00 €	Théâtre
L'entretien	Théâtre de la Mauvaise Tête	MARVEJOLS	48	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	2	Aide à la série		2 800,00 €	Théâtre
Coma idyllique	Cie Hors Piste	CARCASSONNE	11	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	2	Accueil d'une œuvre	Les Régionales	1 900,00 €	Cirque
Coma idyllique	Cie Hors Piste	CARCASSONNE	11	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Accueil d'une œuvre	Les Régionales	1 100,00 €	Cirque
La chambre à air	Cie 1057 roses	CENDRAS	30	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Accueil d'une œuvre		1 200,00 €	Théâtre
Cirque Précaire	Cie Le mort aux dents la faux populaire	MONTPELLIER	34	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	2	Accueil d'une œuvre	Les Régionales	300,00 €	Cirque
	Trislipson	MENDE	48	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
	La mal coiffée	ARGENS	11	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Aide au coût art.		1 100,00 €	Musique
De l'autre côté du chronomètre	Cie Dare d'Art	BOISSIERES	30	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Accueil d'une œuvre	Les Régionales	2 000,00 €	Cirque
Discussion autour d'une table sur un s	uje Cie KD Danse		34	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Accueil d'une œuvre		400,00 €	Danse
Plaines des sables	Anne Marie Porras danse compagnie	MONTPELLIER	34	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Accueil d'une œuvre	·	2 500,00 €	Danse
J'embrasse pas	Cie Yann Lheureux	MONTPELLIER	34	Adda Scènes Croisées	MENDE	Scène conventionnée	48	1	Accueil d'une œuvre		600,00 €	Danse
								16			16 800,00 €	

Celui qui a vu	Cie Enfance et Théâtre	MONTPELLIER	34	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre		400.00 €	Théâtre
Cirque Précaire	Cie Le mort aux dents la faux populaire	MONTPELLIER	34	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre Les R	Régionales	500,00 €	Cirque
Coma idyllique	Cie Hors Piste	CARCASSONNE	11	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre Les R		900,00 €	Cirque
De mes yeux la prunelle	Cie 1057 roses	CENDRAS	30	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	3	Accueil d'une œuvre Pé	eriscope	3 400,00 €	Théâtre
J'arrive plus à mourir	Cie A contrepoil du sens	MONTPELLIER	34	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	2	Accueil d'une œuvre Pé	eriscope	3 500,00 €	Danse
Le bureau national des alllogènes	Cie Les Perles de verre	MONTPELLIER	34	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30			eriscope	2 000,00 €	Théâtre
Mémoire de la rose	Cie Tintamarre et Boudeficelle	NARBONNE	11	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre		1 000,00 €	Théâtre
Comment se ment	Cie Rama	MONTPELLIER	34	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	2	Aide à la série		500,00 €	Danse
Va jouer plus loin !	Cie la poudrière	NIMES	30	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	4	Aide à la série		700,00 €	Théâtre
Double cue	Patrice Barthès & cie	MONTPELLIER	34	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre		700,00 €	Danse
La chambre à air	Cie 1057 roses	CENDRAS	30	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre		500,00 €	Théâtre
De l'autre côté du chronomètre	Cie Dare d'Art	BOISSIERES	30	Théâtre du Périscope	NIMES	Théâtre	30	1	Accueil d'une œuvre Les R	Régionales	900,00 €	Cirque
		_	•					20			15 000,00 €	

Garanties financières cumulées comprises entre 15 000 et 10000 euros

Baal	U Structure Nouvelle	MONTPELLIER	34	Théâtre Jean Vilar	MONTPELLIER	Théâtre	34	4	Aide à la série	7 900,00 €	Théâtre
es trois vies de Lucie Cabrol	Cie La Chèvre à cinq pattes	MONTPELLIER	34	Théâtre Jean Vilar	MONTPELLIER	Théâtre	34	4	Aide à la série	3 900,00 €	Théâtre
arguez les amours	Elsa Gelly	MONTPELLIER	34	Théâtre Jean Vilar	MONTPELLIER	Théâtre	34	1	Accueil d'une œuvre	400,00 €	Musique
								9		12 200,00 €	
									•		_
Hara Kiri	Cie Didier Théron	MONTPELLIER	34	Monpellier Danse	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre	1 500,00 €	Danse
0éclassé X	Cie François Rascalou	MONTPELLIER	34	Monpellier Danse	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	2	Aide à la série	900,00 €	Danse
Dbscène	Patrice Barthès & cie	MONTPELLIER	34	Monpellier Danse	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	2	Aide à la série	3 000,00 €	Danse
lo one's land	Cie Yann Lheureux	MONTPELLIER	34	Monpellier Danse	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	2	Aide à la série	1 900,00 €	Danse
diots mais rusés	Les gens du quai	MONTPELLIER	34	Monpellier Danse	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	3	Aide à la série	3 000,00 €	Danse
ilots mais ruses	res gens du quai	INIONTI ELLILIX	34	Interpeller Darise	INIONTI ELLIER	Operateur sans neu		Ť	Aide a la selle		
Garanties financières cum	ulées comprises entre 10 000 (et 5000 euros						10	J	10 300,00 €	J
			34	La Cratèra	ALES	Lobol Notice al	30	4	Aido à la aéric	2 600 02 6	Thisas
Occident	Cie In Situ	BEZIERS		Le Cratère		Label National		4	Aide à la série	2 600,00 €	Théâtre
Désertion - Woyzeck	Cie Machine Théâtre	MONTPELLIER	34	Le Cratère	ALES	Label National	30	4	Aide à la série	3 100,00 €	Théâtre
rance-Algérie	Cie La Veilleuse	NIMES	30	Le Cratère- Scène Nationale	ALES	Label National	30	2	Aide à la série	800,00 €	Danse
								10	J	6 500,00 €]
e roi nu	Machine Théâtre	MONTPELLIER	34	ATP de l'Aude	PENNAUTIER	Opérateur sans lieu	11	2	Aide à la série	3 300,00 €	Théâtre
e Papalagui	Le Tintuoin déguingandé	CAZALRENOUX	11	ATP de l'Aude	PENNAUTIER	Opérateur sans lieu	11	1	Accueil d'une œuvre	300,00 €	Théâtre
L'Ombre	Cie Humani Théâtre	QUARANTE	34	ATP de l'Aude	PENNAUTIER	Opérateur sans lieu	11	1	Accueil d'une œuvre	1 700,00 €	Théâtre
De l'autre côté du chronomètre	Cie Dare d'Art	BOISSIERES	30	ATP de l'Aude	PENNAUTIER	Opérateur sans lieu	11	1	Accueil d'une œuvre Les Ré	gionales 900,00 €	Cirque
								5]	6 200,00 €]
	La mal coiffée	LA REDORTE	11	Les Elvis Platinées	SUMENE	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.	1 900,00 €	Musique
a baraque foraine	Cie Zouak	GANGES	34	Les Elvis Platinées	SUMENE	Opérateur sans lieu	30	6	Aide au coût art.	900,00 €	Arts de la i
	Rue Rouge	CASTELNAUDARY	11	Les Elvis Platinées	SUMENE	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.	600,00 €	Musique
'enterrement de maman	Cie Cacahuète	SETE	34	Les Elvis Platinées	SUMENE	Opérateur sans lieu	30	2	Aide à la série	2 000,00 €	Arts de la i
								10		5 400,00 €	
					_						
A Table	Taraf Goulamas	COURNONTERRAL	34	Eurek'Art	GANGES	Opérateur sans lieu	34	2	Aide au coût art.	1 400,00 €	Musique
a cerise sur le béton	Cie Ratatouille Théâtre	BELVEZET	30	Eurek'Art	GANGES	Opérateur sans lieu	34	2	Aide au coût art.	400,00 €	Arts de la
a baraque foraine	Cie Zouak	GANGES	34	Eurek'Art	GANGES	Opérateur sans lieu	34	2	Aide au coût art.	800,00 €	
/alises	Cie Les Arts Oseurs	SALASC	34	Eurek'Art	GANGES	Opérateur sans lieu	34	4	Aide au coût art.		Arts de la
										223,00 €	
.e mur	Cie 1 Watt	SAINT-FELIX-DE-PALLIERES	30	Eurek'Art	GANGES	Opérateur sans lieu	34	4	Aide au coût art.	1 700,00 €	Arts de la i

Syntonie	Pulx	MONTPELLIER	34	Uzès danse	UZES	Label National	30	1	Accueil d'une œuvre	800,00 €	Danse
Auto	Cie Achles	MONTPELLIER	34	Uzès danse	UZES	Label National	30	1	Accueil d'une œuvre	1 500,00 €	Danse
Fer terre	Cie X-Sud	NIMES	30	Uzès danse	UZES	Label National	30	1	Accueil d'une œuvre	900,00 €	Danse
Exode 1.25	Cie Hors Commerce	MONTPELLIER	34	Uzès danse	UZES	Label National	30	1	Accueil d'une œuvre	900,00 €	Danse
Fiction in between	RAMa	MONTPELLIER	34	Uzès danse	UZES	Label National	30	1	Accueil d'une œuvre	1 000,00 €	Danse
								5		5 100,00 €	
									•		
Les aventures de Nathalie Nicole Nicole	Cie Tire pas la nappe	MONTPELLIER	34	ATP d'Uzès et de l'Uzège	UZES	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre	2 700,00 €	Théâtre
L'humanité disparaitra		NIMES		ATP d'Uzès et de l'Uzège		Opérateur sans lieu	30		Accueil d'une œuvre	600,00 €	Théâtre
E namanto dioparatra	Old Thicking T	TTIMES	- 00	7111 4 0200 01 00 1 02040	GEEG	Operateur cario ilea	- 00	<u> </u>	7 toodon a ano warro	2 20,000	1110000

900,00 € 5 000,00 €

Cie Le mort aux dents la faux populaire MONTPELLIER

Garanties financières cumulées comprises entre 5 000 et 2000 euros

Garanties infancieres cumules	es comprises entre 5 000 et 20	ov euros		•	•	_						
Le Balcon	Cie Pourquoi pas - Les Thélémites	MONTPELLIER	34	Ville de Bagnols-sur-Cèze	BAGNOLS-SUR-CEZE	Service municipal	30	1	Accueil d'une œuvre		2 500,00 €	Théâtre
	Ensemble Héliade	SETE	34	Ville de Bagnols-sur-Cèze	BAGNOLS-SUR-CEZE	Service municipal	30	1	Accueil d'une œuvre		1 700,00 €	Musique
								2			4 200,00 €	
					1			1				
Coma idyllique	Cie Hors Piste	CARCASSONNE	11	Régie des AC - Le Théâtre	PERPIGNAN	Théâtre	66	2	Accueil d'une œuvre Le	es Régionales	1 900,00 €	Cirque
Chromatique	Cie L'Atalante	MONTPELLIER	34	Régie des AC - Le Théâtre	PERPIGNAN	Théâtre	66	1	Accueil d'une œuvre		1 400,00 €	Théâtre
Chants sacrés gitans	Tekameli	PERPIGNAN	66	Régie des AC - Le Théâtre	PERPIGNAN	Théâtre	66	1	Accueil d'une œuvre		550,00 €	Musique
ls préfèrent le canard, c'est normal	Cie Encore et un	NIMES	30	Régie des AC - Le Théâtre	PERPIGNAN	Théâtre	66	2	Accueil d'une œuvre Le	es Régionales	200,00 €	Cirque
								6]		4 050,00 €	
	<u> </u>			1	1			1				
	Kaloomé	PERPIGNAN	66	Ass. Ca s'ouïe	CHANAC	Opérateur sans lieu	48	1	Aide au coût art.		900,00 €	Musique
	P18	PERPIGNAN	66	Ass. Ca s'ouïe	CHANAC	Opérateur sans lieu	48	1	Aide au coût art.		1 400,00 €	Musique
	Fanga	MONTPELLIER	34	Ass. Ca s'ouïe	CHANAC	Opérateur sans lieu	48	1	Aide au coût art.		1 300,00 €	Musique
								3			3 600,00 €	
	1	_		1	1	1			, ,			
	Fournier-Badault	SETE	34	Scène Nationale de Sète	SETE	Label National	34	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
	Fournier-Badault	SETE	34	Scène Nationale de Sète	SETE	Label National	34	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
Shagga	Cie Hors Commerce	MONTPELLIER	34	Scène Nationale de Sète	SETE	Label National	34	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Danse
Manège	Cie Quasi		34	Scène Nationale de Sète	SETE	Label National	34	2	Aide à la série		2 600,00 €	Théâtre
								5			3 500,00 €	
	1	_		1	1	1			, ,			
Give me three	Jean-Pierre Llabador Trio	MONTPELLIER	34	Jazz à Junas	JUNAS	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre		400,00 €	Musique
	Trio Zéphyr + Pierre Diaz	MONTPELLIER	34	Jazz à Junas	JUNAS	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.		700,00 €	Musique
	Caïtos quintet	NIMES	30	Jazz à Junas	JUNAS	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.		1 700,00 €	Musique
	Altier - Lutz duo	SOMMIERES	30	Jazz à Junas	JUNAS	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
	Kouyaté-Allouche-Di Piazza	MONTPELLIER	34	Jazz à Junas	JUNAS	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre		400,00 €	Musique
								5			3 500,00 €	
	1	_		1	1	1			, ,			
	Mallau -Matas- Warburton-Vilayleck	PERPIGNAN	66	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Accueil d'une œuvre		500,00 €	Musique
	Maguelone Vidal	MONTPELLIER	34	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Accueil d'une œuvre		700,00 €	Musique
	Coulon-Cerisier + Gouirand		34	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
	Vrak Trio		11	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Musique
	Labbé-Morières		34	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
	Contrabande		34	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Accueil d'une œuvre		600,00 €	Musique
'appel du ring	Vent du Sud-Denis Fournier	MONTPELLIER	34	Strass - Jazzèbre	PERPIGNAN	Opérateur sans lieu	66	1	Accueil d'une œuvre		600,00 €	Musique

Du sirop dans l'eau	Groupe Noces	MONTPELLIER	34	C.C. Pays de Sommières	SOMMIERES	CC / Pays	30	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Danse
La cerise sur le béton	Cie Ratatouille Théâtre	BELVEZET	30	C.C. Pays de Sommières	SOMMIERES	CC / Pays	30	1	Aide au coût art.		300,00 €	Arts de la rue
Les Augustes blancs	Cie Bruitquicourt	MONTPELLIER	34	C.C. Pays de Sommières	SOMMIERES	CC / Pays	30	1	Aide au coût art.		300,00 €	Arts de la rue
La valise qui contenait des chiens	Cie 1057 Roses	CENDRAS	30	C.C. Pays de Sommières	SOMMIERES	CC / Pays	30	1	Accueil d'une œuvre		600,00 €	Théâtre
Les yeux rouges	Cie Adesso e sempre	MONTPELLIER	34	C.C. Pays de Sommières	SOMMIERES	CC / Pays	30	1	Accueil d'une œuvre		1 800,00 €	Théâtre
								5			3 300,00 €	
									<u>-</u>	_		
Menus larcins	Délit de façade	SAINT-LAURENT-LE-MINIER	30	Arema	VERGEZE	Opérateur sans lieu	30	2	Aide au coût art.		2 400,00 €	Arts de la rue
Le musée des petites personnes	Cie Zouak	GANGES	34	Arema	VERGEZE	Opérateur sans lieu	30	2	Aide au coût art.		400,00 €	Arts de la rue
Mémoire de la rose	Cie Tintamarre et Boudeficelle	NARBONNE	11	Arema	VERGEZE	Opérateur sans lieu	30	2	Aide à la série		400,00 €	Théâtre
								6			3 200,00 €	
									•	_		
Un orage serait si beau ici	Cie La Lleventina	PEZILLA-LA-RIVIERE	66	Théâtre de la Vignette	MONTPELLIER	Théâtre	34	3	Aide à la série		3 200,00 €	Théâtre
Bal(I)ade	Cie Yann Lheureux	MONTPELLIER	34	Les Eclats Chorégraphiques	LA ROCHELLE	Opérateur sans lieu		2	Aide au coût art.	CCD	3 200,00 €	Danse
				1200 2000 0000 3000 0000					, ,			
Sélection 100% 08-09	Electric Octopus Orchestra	PERPIGNAN	66	La Méridionale	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		400,00 €	Musique
Sélection 100% 08-09	Moshpit	MONTPELLIER	34	La Méridionale	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		600,00 €	Musique
Sélection 100% 08-09	Furaya	CARCASSONNE	11	La Méridionale	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		700,00 €	Musique
	Trash Aka L	MONTPELLIER	34	La Méridionale	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		500,00 €	Musique
	Celsius	PERPIGNAN	66	La Méridionale	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		700,00 €	Musique
	1	, =				10,500		5			2 900,00 €	
									1	L	2 300,00 €	
Scanner	Cie La nuit remue	MONTPELLIER	34	Théâtre du Hangar	MONTPELLIER	Théâtre	34	4	Aide à la série		2 800,00 €	Théâtre
- Constitution	TOTO EA HUILTONIAG	In Civil Lectery	- 04	Tribute du Flanqui	Indian Legicit	1	. 07		, add a la serie		2 000,00 €	mount
Protections particulières	Cie Taffanel	PERPIGNAN	66	Espace Culturel des Corbières - CC de la région Lézignanaise	FERRALS-LES-CORBIERES	CC / Pays	11	1	Accueil d'une œuvre		1 200,00 €	Danse
	Cie Scorpio / Philippe Goudard	MONTPELLIER	34	Espace Culturel des Corbières -	FERRALS-LES-CORBIERES	CC / Pays	11	1		es Régionales	400,00 €	Cirque
Des hauts et des bas Roue libre	Cie La Loue	NARBONNE	11	CC de la région Lézignanaise Espace Culturel des Corbières - CC de la région Lézignanaise	FERRALS-LES-CORBIERES FERRALS-LES-CORBIERES	CC / Pays	11	4	Aide à la série	as regionales	800.00 €	Théâtre
roue libre	Ole La Loue	INARDUNINE	П	Co de la region Lezignanaise	ILEKKATO-TEO-COKRIEKES	ICC / Pays	177		Alue a la Serie		,	rneatre
								6	I	L	2 400,00 €	
	Davy Kilembé Trio	MONTPELLIER	34	Printival	PEZENAS	Opérateur sans lieu	11	1	Aide au coût art.		800,00 €	Musique
	La mal coiffée	ARGENS	11	Printival	PEZENAS	Opérateur sans lieu	11	1	Aide au coût art.		800,00 €	Musique
	Yeti	MONTPELLIER	34	Printival	PEZENAS	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Musique
	L'Herbe Folle	CARCASSONNE	11	Printival	PEZENAS	Opérateur sans lieu Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre		400,00 €	Musique
	Linerpe Polle	JUARUASSUNNE	II	FilidVdI	JECZENAS	Toperateur sans lieu	34		Accueil a une œuvre			wusique
								4	J	L	2 300,00 €	

Communication Circus Chémusique COURNONTERRAL 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Soène conventionnée 34 1 Acquel d'une œuvre 40,00 € Théâth 1 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Soène conventionnée 34 1 Acquel d'une œuvre 40,00 € Théâth 500,00 € Missière 500,00 € Missière 1 Théâth 500,00 € Théâth 50													
tadame Blanche Dimone MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 1 Aute au coût art. 500.00 € Musique es aventures de Nathalle Nicole Nicole Cie Tre pas la nappe MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre feit nobers Antéaire la rose Cie Tris pas la nappe MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre au course 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre 900	Occident	Cie In Situ	BEZIERS	34	Maison du Peuple	MILLAU	Théâtre		3	Aide à la série	CCD	2 300,00 €	Théâtre
tadame Blanche Dimone MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 1 Aute au coût art. 500.00 € Musique es aventures de Nathalle Nicole Nicole Cie Tre pas la nappe MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre feit nobers Antéaire la rose Cie Tris pas la nappe MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre au course 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre 900													
tadame Blanche Omone MONTPELLIER 34 La Grande Curse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 1 Ade au coût art 500.00 € Musique es aventures de Nathalle Nicole Nicole Cie Tre pas la nappe MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre 900.00 € Théâtre la rosse Cie Tritamaire et Boudeficeile NARBONNE 11 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 4 Ade à la série 500.00 € Théâtre la rosse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 4 Ade à la série 500.00 € Théâtre 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 4 Ade à la série 500.00 € Théâtre 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 4 Ade à la série 500.00 € Théâtre 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 3 Adé à la série 500.00 € Théâtre 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 3 Adé à la série 500.00 € Théâtre amoraire de l'inchers 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 3 Adé à la série 500.00 € Danse d'accuraire de l'inchers 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 3 Adé à la série 500.00 € Danse d'accuraire de l'inchers 1 a drande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Schre conventionnée 34 3 Adé à la série 1 100.00 € Arts de la série 1 100.00 € Arts de la série 1 100.00 € Arts de la série 1 1 1 1 Acqueil d'une œuvre 1 100.00 € Arts de la série 1 100.00 € Cirque extre 1 1 1 1 Acqueil d'une œuvre 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Cartoon Circus	Cinémusique	COURNONTERRAL	34	La Grande Ourse	VILLENEUVE-LES-MAGUELONE	Scène conventionnée	34	1 /	Accueil d'une œuvre		400.00 €	Théâtre
se seventures de Nathalle Nicole Nicole Cie Tire pas la nappe MONTPELLIER 34 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scine conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre 90,00 € Théâtre 1 Adde à la série 500,00 € 500,00	Madame Blanche		MONTPELLIER	34	La Grande Ourse				1	Aide au coût art		500.00 €	Musique
temoire de la rose Cie Tintamarre et Boudeficelle NARBONNE 11 La Grande Ourse VILLENEUVE-LES-MAGUELONE Scène conventionnée 34 4 Aide à la série 50,00 € Théâtre 2 300,00 € Théâtre 3 Aide à la série 5 0,00 € Théâtre 3 Aide à la série 5 0,00 € Théâtre 5 0,00													
a morsure de l'iceberg Artefact Danse MONTPELLIER 34 La Chapelle MONTPELLIER Théâtre 34 3 Aide à la série 2200.00 € Danse assace désembollé Les Apostrophés LA GRAND COMBE 30 PNR La Natronnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 1100.00 € Arts de la ésertion Machine Théâtre MONTPELLIER 34 PNR La Natronnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Acqueil d'une œuvre 1 100.00 € Théâtre des bas Gie Scorpio / Philippe Goudard NONTPELLIER 34 Théâtre de Ciermont THérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Acqueil d'une œuvre Les Régionales 1 000.00 € Cirque vivre Cle Chagail sans M MEZE 34 Théâtre de Ciermont THérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900.00 € Théâtre des premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Ciermont THérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Acqueil d'une œuvre Les Régionales 1 000.00 € Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 000.00 € Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Acqueil d'une œuvre Les Régionales 1 100.00 € Cirque returne des régionales 1 100.00 € Cirque returne régionales 1 100.00 € Cirque returne régionales 1 100.00 € C													
a morsure de l'iceberg Artefact Danse MONTPELLIER 34 La Chapelle MONTPELLIER Théâtre 34 3 Aide à la série 2 200,00 € Danse desemboilé Les Apostrophès LA GRAND COMBE 30 PNR La Narbonnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 1100.00 € Arts de la série 100.00 € Arts de la série 100.00 € Arts de la série 11 1 1 Accueil d'une œuvre 11 000.00 € Théâtre de Ciermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 100.00 € Théâtre deux premières méditations Ce du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Ciermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900.00 € Théâtre deux premières méditations Ce du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Ciermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1000.00 € Théâtre deux premières méditations Ce du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Ciermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200.00 € Théâtre deux premières méditations Ce du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1000.00 € Théâtre de tautre côté du chronomètre Ce Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100.00 € Cirque	viemone de la rose	Cie Tintamane et Boudencelle	NARBONNE		La Giande Odise	VILLENEOVE-LES-MAGGELONE	Scelle Conventionnee	34		Alue a la selle			meatre
assage désembolté Les Apostrophés AGRAND COMBE 30 PNR La Narbonnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 1 100.00 € Arts de la lesertion Machine Théâtre Dérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 1 100.00 € Théâtre 2 100,00 € Théâtre Les Régionales Théâtre de Ciermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 100.00 € Cirque l'une œuvre Les Régionales 1 100.00 € Théâtre 2 200.00 € Théâtre 3 3 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 1 1 2 Aide à la série 1 2 Aide à la série 1 100.00 € Cirque l'autre côté du chronomètre Les Régionales 1 100.00 € Cirque l'autre côté du chronomètre Les Régionales 1 100.00 € Cirque l'autre côté du chronomètre Les Régionales 1 100.00 € Cirque l'autre côté du chronomètre Les Régionales 1 100.00 € Cirque l'autre côté du chronomètre									7_		L	2 300,00 €	
lésertion Machine Théâtre MONTPELLIER 34 PNR La Narbonnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 1000.00 € Théâtre des bas Cie Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1000,00 € Cirque l'une œuvre les Régionales 1000,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1000,00 € Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100,00 € Cirque de l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100,00 € Cirque	La morsure de l'iceberg	Artefact Danse	MONTPELLIER	34	La Chapelle	MONTPELLIER	Théâtre	34	3	Aide à la série		2 200,00 €	Danse
lésertion Machine Théâtre MONTPELLIER 34 PNR La Narbonnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 1000.00 € Théâtre des bas Cie Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1000,00 € Cirque l'une œuvre les Régionales 1000,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1000,00 € Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100,00 € Cirque de l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100,00 € Cirque													
lésertion Machine Théâtre MONTPELLIER 34 PNR La Narbonnaise NARBONNE Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 1000.00 € Théâtre des bas Cie Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1000,00 € Cirque l'une œuvre les Régionales 1000,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre deux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1000,00 € Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100,00 € Cirque de l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1100,00 € Cirque	Passage désemboité	Les Anostrophés	LA GRAND COMBE	30	PNR La Narbonnaise	NARBONNE	Opérateur sans lieu	11	1	Aide au coût art		1 100 00 €	Arts de la rue
Les hauts et des bas Cie Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 000,00 € Cirque Cie Chagall sans M MEZE 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900,00 € Théâtre Leux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre 2 100,00 € 1 Théâtre Leux premières méditations Cie Enfance et Théâtre Cie Enfance et Théâtre MAUGUIO 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 000,00 € Théâtre Les Régionales 1 1000,00 € Théâtre Les Régionales 1 1000,00 € Théâtre Les Régionales 1 1000,00 € Théâtre									1 /				
les hauts et des bas Cie Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 3 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 000,00 € Cirque 1 Théâtre 1 Accueil d'une œuvre 2 100,00 € Théâtre 2 100,00 € Théâtre 1 1 2 Aide à la série 1 100,00 € Théâtre 1 1 4 Accueil d'une œuvre 2 100,00 € Théâtre 1 1 Accueil d'une œuvre 2 100,00 € Théâtre 1 1 Accueil d'une œuvre 2 100,00 € Théâtre 1 1 Accueil d'une œuvre 2 100,00 € Théâtre 1 1 Accueil d'une œuvre 3 2 Aide à la série 4 2 100,00 € Théâtre	Desertion	Imacilile meatre	MONTI ELLIEN	J- 1	I NIC La Naibollilaise	INANDONNE	Operateur sans neu			Accueil a une ceavie			meaue
fivre Cie Chagall sans M MEZE 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900,00 € Théâtre leux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre de Une qui qui a vu Cie Enfance et Théâtre MAUGUIO 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 000,00 € Théâtre de l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 100,00 € Cirque											L	2 100,00 €	
fivre Cie Chagall sans M MEZE 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 2 Aide à la série 900,00 € Théâtre leux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre de Une qui qui a vu Cie Enfance et Théâtre MAUGUIO 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 000,00 € Théâtre de l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 100,00 € Cirque	Des hauts et des bas	Cie Scorpio / Philippe Goudard	MONTPELLIER	34	Théâtre de Clermont l'Hérault	CLERMONT-L'HERAULT	Scène conventionnée	34	3 /	Accueil d'une œuvre	Les Régionales	1 000,00 €	Cirque
leux premières méditations Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 Théâtre de Clermont l'Hérault CLERMONT-L'HERAULT Scène conventionnée 34 1 Accueil d'une œuvre 200,00 € Théâtre 2 100,00 € Lefui qui a vu Cie Enfance et Théâtre MAUGUIO 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 100,00 € Théâtre Les Régionales 1 100,00 € Théâtre Les Régionales 1 100,00 € Théâtre	Vivre	Cie Chagall sans M	MEZE	34			Scène conventionnée	34	2	Aide à la série		900.00 €	Théâtre
6 2 100,00 € Cie Enfance et Théâtre MAUGUIO 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 000,00 € Théâtre 10 00,00 € Théâtre 10 00	Deux premières méditations	Cie du Groupetto	MONTPELLIER	34		CLERMONT-L'HERAULT	Scène conventionnée	34	1 /	Accueil d'une œuvre		200.00 €	Théâtre
telui qui a vu Cie Enfance et Théâtre MAUGUIO 34 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 2 Aide à la série 1 000,00 € Théâtre le l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 100,00 € Cirque													
te l'autre côté du chronomètre Cie Dare d'Art BOISSIERES 30 Théâtre des Trois Ponts CASTELNAUDARY Théâtre 11 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 1 100,00 € Cirque											L		
	Celui qui a vu	Cie Enfance et Théâtre	MAUGUIO	34	Théâtre des Trois Ponts	CASTELNAUDARY	Théâtre	11	2	Aide à la série		1 000,00 €	Théâtre
	De l'autre côté du chronomètre	Cie Dare d'Art	BOISSIERES	30	Théâtre des Trois Ponts	CASTELNAUDARY	Théâtre	11	1 /	Accueil d'une œuvre	Les Régionales	1 100,00 €	Cirque
1 3 1 2 100 00 € 1									3			2 100,00 €	
											·	50,00 €	
larx Matériau Cie Nocturne MONTPELLIER 34 ATP d'Alès ALES Opérateur sans lieu 30 1 Accueil d'une œuvre 800,00 € Théâtr	Marx Matériau	Cie Nocturne	MONTPELLIER	34	ATP d'Alès	ALES	Opérateur sans lieu	30	1 /	Accueil d'une œuvre		800,00 €	Théâtre
'art, le beau et le bel art Cie du Groupetto MONTPELLIER 34 ATP d'Alès ALES Opérateur sans lieu 30 1 Accueil d'une œuvre 500.00 € Théâtr	L'art, le beau et le bel art	Cie du Groupetto	MONTPELLIER	34	ATP d'Alès	ALES	Opérateur sans lieu	30	1 /	Accueil d'une œuvre		500,00 €	Théâtre
"humanité disparaitra Cie Théâtre 7 NIMES 30 ATP d'Alès ALES Opérateur sans lieu 30 1 Accueil d'une œuvre 700.00 € Théâtre		Cia Tháitea 7	NIMES	20	ATP d'Alès	ALEC	Opératour agna liqu	30	1 4	Accueil d'une muvre		700.00 €	Théâtre
3 2 000,00 €	L'humanité disparaitra	Cie Trieatre /	INIMILO	30	7111 471100	ALES	Operateur sans neu	30		Accueil a alle ceavie		700,00€	THEATE

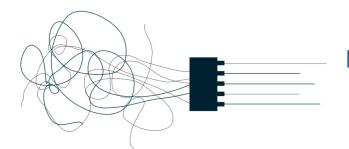
Garanties financières cumulées inférieures à 2000 euros

Les Augustes blancs	Cie Bruitquicourt	MONTPELLIER	34	La Muscadière	CANNES-ET-CLAIRAN	Opérateur sans lieu	30	2	Aide à la série		500,00 €	Théâtre
Le mur	Cie 1 Watt	SAINT-FELIX-DE-PALLIERES	30	La Muscadière	CANNES-ET-CLAIRAN	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre		1 300,00 €	Arts de la rue
								3			1 800,00 €	
												1
En avant doute	Lazuli - Ass Eclats	DEAUX	30	Jazzamèze- Festival de Thau	MEZE	Opérateur sans lieu	34		Aide au coût art.		1 100.00 €	Musique
En avant doute								<u> </u>				
	Safi	MONTPELLIER	34	Jazzamèze- Festival de Thau	MEZE	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		600,00 €	Musique
								2			1 700,00 €	l
Caïtos Project	Cafarnal Tribu	NIMES	30	Cafarnal Tribu	NIMES	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre		900,00 €	Musique
Caïtos Project	Cafarnal Tribu	NIMES	30	Cafarnal Tribu	NIMES	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre		800,00 €	Musique
Caltos i Toject	Calamai mbu	INIMICO	30	Calamai mbu	INIIVILO	Operateur sans neu	30		Accueii d'une cedvie			iviusique
								2		!	1 700,00 €	l
Les Augustes blancs	Cie Bruitquicourt	MONTPELLIER	34	Label ID	MONTREDON-CORBIERES	Opérateur sans lieu	11	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Arts de la rue
	Sulky Sheena	CARCASSONNE	11	Label ID	MONTREDON-CORBIERES	Opérateur sans lieu	11	1	Aide au coût art.		300,00 €	Musique
	10 rue d'la Madeleine	NIMES	30	Label ID	MONTREDON-CORBIERES	Opérateur sans lieu	11	1	Aide au coût art.		1 000,00 €	Musique
								3			1 600,00 €	
											. 555,55	1
Protections particulières	Cie Taffanel	PERPIGNAN	66	Espace Cathare	QUILLAN	Théâtre	11	1	Accueil d'une œuvre		1 600,00 €	Danse
Jazz Poets Quartet	Jazz Poets Quartet	PEZENAS	34	Cultutre Jazz	POUZOLLES	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre		1 400,00 €	Musique
						1						
Jocelyne vache à lait	Cie Les Trigonelles	PRADES	66	CI Cerdagne	SAILLAGOUSE	CC / Pays	66	2	Accueil d'une œuvre		400,00 €	Théâtre
		NIMES				CC / Pays				. 5/		
Ils préfèrent le canard, c'est normal	Cie Encore et un		30	CI Cerdagne	SAILLAGOUSE		66	1	Accueil d'une œuvre	Les Regionales	500,00 €	Cirque
Petit indien	Cie La Loue	NARBONNE	11	CI Cerdagne	SAILLAGOUSE	CC / Pays	66	3	Accueil d'une œuvre		500,00 €	Théâtre
								6			1 400,00 €	J
Marx Matériau	Cie Nocturne	MONTPELLIER	34	C. C. Lodèvois Larzac	LODEVE	CC / Pays	34	2	Aide à la série		1 400,00 €	Théâtre
Marx Materiau	Cie Noctume	MONTPELLIER	34	C. C. Lodevois Laizac	LODEVE	CC / Pays	34		Alde a la selle		1 400,00 €	Trieatre
						L						
Histoire du Tigre	Cie Cortizone	SETE	34	Théâtre de Pierres	FOUZILHON	Théâtre	34	1	Accueil d'une œuvre		400,00 €	Théâtre
Cirque Précaire	Cie Le mort aux dents la faux populaire		34	Théâtre de Pierres	FOUZILHON	Théâtre	34	2	Aide à la série		600,00 €	Cirque
Marcello Marcello	Cie Les Petites Choses	LUNAS	34	Théâtre de Pierres	FOUZILHON	Théâtre	34	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Théâtre
								4			1 300,00 €	
Opus 47	Cie Doré	MONTPELLIER	34	Les Tas d'urgence	OCTON	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre		300,00 €	Arts de la rue
Opad Ti								1				
	Projet Lafaille	ELNE	66	Les Tas d'urgence	OCTON	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		400,00 €	Musique
L'enterrement de maman	Cie Cacahuète	SETE	34	Les Tas d'urgence	OCTON	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre		500,00 €	Arts de la rue
								3			1 200,00 €	l

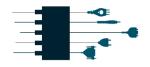
						•						
	Arnal-Labbé-Morières	MONTIGNARGUES	30	Nûba	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre	1 10	0,00 €	Musique
A Table	Taraf Goulamas	COURNONTERRAL	34	Compagnie Cacahuète	SETE	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.	50	0,00 €	Arts de la rue
La cerise sur le béton	Cie Ratatouille Théâtre	BELVEZET	30	Compagnie Cacahuète	SETE	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.		0,00 €	Arts de la rue
								Ι'.				
Le dompteur de Sonimaux	Cie Bruitquicourt	MONTPELLIER	34	Compagnie Cacahuète	SETE	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.			Arts de la rue
								3		1 10	0,00 €	I
		ı			ı	1						
	Coko	MONTPELLIER	34	Chant Libre	BARJAC	Opérateur sans lieu	30	2	Aide au coût art.	40	0,00 €	Musique
	Stéphanie Lignon	PERPIGNAN	66	Chant Libre	BARJAC	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.	70	0,00 €	Musique
·								3		1 10	0,00 €	1
									1		0,00	
				Fédération Départementale des								
Mon grand-père dans la Lune	Fabien Bages	ASPIRAN	34	Foyers Ruraux de la Lozère Fédération Départementale des		Opérateur sans lieu	48	3	Aide à la série	30	€ 00,00	Théâtre
Couleurs d'Espagne	Susana Azquinezer	MONTPELLIER	34	Foyers Ruraux de la Lozère		Opérateur sans lieu	48	3	Aide à la série	80	0,00 €	Théâtre
								6		1 10	0,00 €	ı
									1			
Celui qui a vu	Cie Enfance et Théâtre	MAUGUIO	34	C.C. Piémont d'Alaric	CAPENDU	CC / Pays	11	2	Accueil d'une œuvre	30	0,00 €	Théâtre
L'Ombre	Cie Humani Théâtre	QUARANTE	34	C.C. Piémont d'Alaric	CAPENDU	CC / Pays	11	1	Accueil d'une œuvre	60	0,00 €	Théâtre
Combio	olo Hamani Fridado	I GOVERNITE		o.o. Fromone a ruano	10/11/21/30	10071 470			Aloccon a and coarre			moduo
								3		90	0,00 €	
Larguez les amours	Elsa Gelly	MONTPELLIER	34	CC Valcezard		CC / Pays	30	1	Accueil d'une œuvre	90	0,00 €	Musique
		I	ı		1	1						
Grand Ensemble Koa	Grand Ensemble Koa	MONTPELLIER	34	Collectif Koa	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre	90	0,00 €	Musique
Comment se ment	Cie Rama	MONTPELLIER	34	ECAS	CASTELNAUDARY	Opérateur sans lieu	11	1	Accueil d'une œuvre	90	0,00 €	Danse
Comment se ment	Tote Ivania	IMONTI ELLIEN	J-4	LONG	CASTELNAUDANT	Operateur sans neu			Accden a une ceuvre	1 30	<u> </u>	Danse
Un air de fête	Cie Tutti Frutti	SAINT-MARTIN-DE-LANSUSC	48	Foyer d'éducation populaire	CHALABRE	Opérateur sans lieu	11	3	Aide à la série	90	€ 00,0	Arts de la rue
Cirque Précaire	Cie Le mort aux dents la faux populaire	MONTPELLIER	34	Labo Art	MENDE	Opérateur sans lieu	48	2	Aide à la série	90	0,00 €	Cirque
						_						
En Forme	Cie Didier Théron	MONTPELLIER	34	Théâtre de Mende	MENDE	Théâtre	48	1	Accueil d'une œuvre	60	0,00 €	Danse
L'amélioration	Théâtre de la Mauvaise Tête	MARVEJOLS	48	Théâtre de Mende	MENDE	Théâtre	48	1	Accueil d'une œuvre		0,00 €	Théâtre
Lamololation	T. Teatre de la Madraise Tete	In 144 EUOEO	-+0	THOUSE OF MONOE	Janes 40 L	out c	40		, todacii a alie acavie			moduc
								2	I	90	0,00 €	
								l				
	Celsius	PERPIGNAN	66	Ass. Les Troubadours	SALSES-LE-CHÂTEAU	Opérateur sans lieu	66	1	Aide au coût art.	80	0,00 €	Musique
	La Nhaca	NIMES	30	Coriandre	SOMMIERES	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre	50	0,00 €	Musique
	Bal'o Gadjo		34	Coriandre	SOMMIERES	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre	રા	0,00 €	Musique
	,_3,0 000,0				,		. 50	Ĺ				ao.que
								2	1	80	€ 00,0	

Papillon Paraveil SIGEAN 11 Quand je pense à Fernande FRONTIGNAN Opérateur sans leu 34 1 Adie au coût art. 400,00 € Musique							1					
2		Coko	MONTPELLIER	34	Courant Scène	VAUVERT	Opérateur sans lieu	30	1	Aide au coût art.	500,00 €	Musique
Selection 1999, 04-09 Noting Discontinuous Discontinuo		Elsa Gelly	MONTPELLIER	34	Courant Scène	VAUVERT	Opérateur sans lieu	30	1	Accueil d'une œuvre	300,00 €	Musique
Position Personal Solicion 11									2		800,00 €	
Position Personal Solicion 11												
La Manage Marie	Sélection 100% 08-09	Moshpit	MONTPELLIER	34	El Mediator	PERPIGNAN	Théâtre	66	1	Aide au coût art.	800,00 €	Musique
La Mariage M												
La Manage Marie		Papillon Paravel	SIGEAN	11	Quand je pense à Fernande	FRONTIGNAN	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.	400.00 €	Musique
Page									1			
Marcon de la rose Cla Trisiment al Basedereite MARICONE 11 Ville de Mète - Service Culture MEZE Service municipal 34 1 Accestifunt service 200.00 € Tabèlete 200.00 € Maricone 200.00 € Mari		Ed Woulde	MINES	00	Tadana je penoe a remande	TRONTON	Toperateur suris neu	04	,	Alde da cout art.		Widsique
Set MONTPELLER 34 Vite de Marc - Service Culture MEE Service muricipal 34 1 Access d'une acouste										l	<i>€</i> 00,008	
Set MONTPELLER 34 Vite de Mare - Service Cultural MPZE Service municipal 34 1 Account d'une account 500.00 € Melaine - 890.00 € Command 1 1 Account d'une account 1 1 Account d'une accoun												T1 / 44
Copyright Copy	Memoire de la rose								1			
Cope of the Cope C		Sati	MONTPELLIER	34	Ville de Mèze - Service Culturel	MEZE	Service municipal	34	1			Musique
Dea heads of dee bas Cle Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Illustre Théâtre PEZENAS Théâtre 34 1 Accessit d'une œuvre Les Regionales 300.00 € Cirque 600.00 €									2		800,00 €	
Dea heads of dee bas Cle Scorpio / Philippe Goudard MONTPELLIER 34 Illustre Théâtre PEZENAS Théâtre 34 1 Accessit d'une œuvre Les Regionales 300.00 € Cirque 600.00 €												
Literate Folie CARCASSONNE 11 Fest Convivencia (31) RAMONVILLE Opérateur sams lieu 11 1 Adds au coût art. 600.00 € Musique	Opus 47			34	Illustre Théâtre				1	Accueil d'une œuvre	300,00 €	Arts de la rue
CARCASSONNE 11 Fest Conviencia (31) RAMONVILLE Opérateur sans Reu 11 1 Aste au coût art 660,00 € Musique	Des hauts et des bas	Cie Scorpio / Philippe Goudard	MONTPELLIER	34	Illustre Théâtre	PEZENAS	Théâtre	34		Accueil d'une œuvre Les Régionale	s 300,00 €	Cirque
Le dompteur de Sonimaux Cle Brultquicourt MONTPELLIER 34 CC Terre de Camarque GRAU-DU-ROI CC / Pays 30 1 Aide au coût art. 300.00 € Théâtre La cerise sur le béton Cle Ratatouille Théâtre BEINEZET 30 CC Terre de Camarque GRAU-DU-ROI CC / Pays 30 1 Aide au coût art. 300.00 € Arts de la rue 500.00 € Arts de la rue 500.00 € Musique Rue Rruge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Etnik Hop Sali MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Musique Montpellier 11 Asse au coût art. 300.00 € Musique Montpellier 11 Adde au coût art. 300.00 € Musique Musique Montpellier Pagillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 34 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Musique Montpellier Pagillon Paravel SIGEAN Opérateur sans lieu 34 1 Acqueil d'une œuvre 400.00 € Musique Missique									2		600,00 €	
Le dompteur de Sonimaux Cle Brultquicourt MONTPELLIER 34 CC Terre de Camarque GRAU-DU-ROI CC / Pays 30 1 Aide au coût art. 300.00 € Théâtre La cerise sur le béton Cle Ratatouille Théâtre BEINEZET 30 CC Terre de Camarque GRAU-DU-ROI CC / Pays 30 1 Aide au coût art. 300.00 € Arts de la rue 500.00 € Arts de la rue 500.00 € Musique Rue Rruge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Etnik Hop Sali MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Musique Montpellier 11 Asse au coût art. 300.00 € Musique Montpellier 11 Adde au coût art. 300.00 € Musique Musique Montpellier Pagillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 34 1 Acqueil d'une œuvre 500.00 € Musique Musique Montpellier Pagillon Paravel SIGEAN Opérateur sans lieu 34 1 Acqueil d'une œuvre 400.00 € Musique Missique							I	l				
La cerise sur le bétion Cle Ratatouille Théâtre BELVEZET 30 CC Terre de Camarque GRAU-DU-ROI CC / Pays 30 1 Aide au coût art. 300.00 € Arts de la rue Brut de rue Balandran PEZENAS 34 L'Auboi MAUGUIO Opérateur sans lieu 34 1 Aide au coût art. 600.00 € Musique Aide Dado Zaragraf NIMES 30 L'Hermine de rien SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE Théâtre 48 1 Accueil d'une œuvre 500.00 € Musique Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateur CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Certsier MONTPELLIER 34 Ass. Zmpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique		L'Herbe Folle	CARCASSONNE	11	Fest.Convivencia (31)	RAMONVILLE	Opérateur sans lieu	11	1	Aide au coût art.	600,00 €	Musique
La cerise sur le bétion Cle Ratatouille Théâtre BELVEZET 30 CC Terre de Camarque GRAU-DU-ROI CC / Pays 30 1 Aide au coût art. 300.00 € Arts de la rue Brut de rue Balandran PEZENAS 34 L'Auboi MAUGUIO Opérateur sans lieu 34 1 Aide au coût art. 600.00 € Musique Aide Dado Zaragraf NIMES 30 L'Hermine de rien SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE Théâtre 48 1 Accueil d'une œuvre 500.00 € Musique Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateur CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Certsier MONTPELLIER 34 Ass. Zmpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique			1	ı		ı	T	1				
2 500,00 €	Le dompteur de Sonimaux	Cie Bruitquicourt	MONTPELLIER	34	CC Terre de Camargue	GRAU-DU-ROI	CC / Pays	30	1	Aide au coût art.	300,00 €	Théâtre
Balandran PEZENAS 34 L'Aubol MAUGUIO Opérateur sans lieu 34 1 Aide au coût art. 600,00 € Musique Aide Dado Zaragraf NIMES 30 L'Hermine de rien SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE Théâtre 48 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateur CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Certsier MONTPELLIER 34 Ass Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique	La cerise sur le béton	Cie Ratatouille Théâtre	BELVEZET	30	CC Terre de Camargue	GRAU-DU-ROI	CC / Pays	30	1	Aide au coût art.	300,00 €	Arts de la rue
Aide Dado Zaragraf NIMES 30 L'Hermine de rien SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE Théâtre 48 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Vired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique Musique									2		600,00 €	
Aide Dado Zaragraf NIMES 30 L'Hermine de rien SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE Théâtre 48 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Vired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique Musique												
Aide Dado Zaragraf NIMES 30 L'Hermine de rien SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE Théâtre 48 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Vired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique Musique	Brut de rue	Balandran	PEZENAS	34	L'Auboi	MAUGUIO	Opérateur sans lieu	34	1	Aide au coût art.	600,00 €	Musique
Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique												
Rue Rouge CASTELNAUDARY 11 Alternateuf CASTELNAUDARY Opérateur sans lieu 11 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique	Ajde Dado	Zaragraf	NIMES	30	L'Hermine de rien	SAINT-FLOUR-DE-MERCOIRE	Théâtre	48	1	Accueil d'une œuvre	500,00 €	Musique
Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique												
Etnik Hop Safi MONTPELLIER 34 Le JAM MONTPELLIER Théâtre 34 1 Accueil d'une œuvre 500,00 € Musique Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique		Rue Rouge	CASTELNAUDARY	11	Alternateuf	CASTELNAUDARY	Opérateur sans lieu	11	1	Accueil d'une œuvre	500.00 €	Musique
Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique		ras rougs	G/G/EE/W/GB/W/I		T MOTHALOUT	TO TELIVIOUS INT	Toporation cario nou			7,000,011 0 0,110	000,00	Madique
Papillon Paravel SIGEAN 11 New Art Concept SIGEAN Opérateur sans lieu 11 1 Aide au coût art. 500,00 € Musique Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique	Etnik Hop	Safi	MONTPELLIEP	3/1	I e IAM	MONTPELLIER	Théâtre	3/1	1	Accueil d'une couvre	500.00. €	Musique
Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique	Lame 110p	Jouil	INONIFECTION	34	LC VAIVI	IMONT ELLIEN	meauc	34		According mile renate	500,00 €	wusique
Wired System Pierre Coulon-Cerisier MONTPELLIER 34 Ass. Zimpro MONTPELLIER Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre 400,00 € Musique		Daviller Descript	0.02.11	44	Name And Comment	OIOEAN	0- (44		Alde an estated	500.00.5	Martina
		Papilion Paravel	SIGEAN	11	INEW Art Concept	SIGEAN	Operateur sans lieu	11	1	Aide au cout art.	500,00 €	Musique
Coma idyllique Cie Hors Piste CARCASSONNE 11 ATP de Lunel LUNEL Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 400,00 € Cirque	Wired System	Pierre Coulon-Cerisier	MONTPELLIER	34	Ass. Zimpro	MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1	Accueil d'une œuvre	400,00 €	Musique
Coma idyllique Cie Hors Piste CARCASSONNE 11 ATP de Lunel LUNEL Opérateur sans lieu 34 1 Accueil d'une œuvre Les Régionales 400,00 € Cirque												
	Como idullique											

Hommage à Evariste Bouchardeau	Orchestre Evariste Bouchardeau	NIMES	30	Jazz 70	NIMES	Opérateur sans lieu	30	1 Accueil d'une œuvre	400,00 € Musique
	_	1			T				
Coma idyllique	Cie Hors Piste	CARCASSONNE	11	Service Culturel Bédarieux	BEDARIEUX	Service municipal	34	1 Accueil d'une œuvre Les Régionales	400,00 € Cirque
				1		_			
Mémoire de la rose	Cie Tintamarre et Boudeficelle	NARBONNE	11	Art Mixte	MURVIEL-LES-MONTPELLIER	Opérateur sans lieu	34	1 Accueil d'une œuvre	300,00 € Théâtre
Celui qui a vu	Cie Enfance et Théâtre	MAUGUIO	34	FOL 48	MENDE	Opérateur sans lieu	48	1 Accueil d'une œuvre	300,00 € Théâtre
Roue libre	Cie La Loue	NARBONNE	11	GRECA	LEZIGNAN-CORBIERES	Opérateur sans lieu	11	1 Accueil d'une œuvre	300,00 € Théâtre
Supersonic Blues Aka	Frank Vigroux	BADAROUX	48	Mobile Homme Théâtre	NIMES	Théâtre	30	1 Aide au coût art.	300,00 € Musique
Marcello Marcello	Cie Les Petites Choses	LUNAS	34	Service Culture Marseillan	MARSEILLAN	Service municipal	34	1 Accueil d'une œuvre	300,00 € Théâtre
					_				
Instantanés d'intensités	Maguelone Vidal	MONTPELLIER	34	Vallon du Villaret	BAGNOLS-LES-BAINS	Opérateur sans lieu	48	1 Accueil d'une œuvre	300,00 € Musique



La coordination et les dynamiques de réseaux



Dans la continuité des travaux initiés par Réseau en scène Languedoc-Roussillon, l'année 2008 aura permis la mise en place de nouvelles rencontres professionnelles thématiques visant à stimuler les démarches d'échanges et de réflexions en Région. Elles se sont toutes inscrites dans des partenariats dynamiques qui ont permis de développer des thèmes pluriels sur l'ensemble des esthétiques défendues par la structure (théâtre, danse, arts de la rue, musique, marionnette, etc.), de manière transversale à la profession (institutionnels, diffuseurs, artistes) et dans un souci d'équilibre sur les territoires (rural, littoral et urbain). Thématisée selon l'esthétique afin de favoriser la réflexivité des professionnels sur leur pratique, le contenu des rencontres a été l'occasion de capitaliser des connaissances, y compris sous la forme de dossiers de synthèse pour les plus pertinentes. La stimulation de la diffusion, l'évolution des politiques culturelles, le renouvellement des formes artistiques, et le rapport au public auront été au cœur des problématiques posées lors de cette année 2008, afin d'aller au-delà de la simple démarche de concertation. Au final, tant en matière de fréquentation, qu'en matière de contenu, les rencontres professionnelles thématiques auront répondu à leurs objectifs. Il s'agit maintenant de les inscrire dans un travail en continuité, de façon à pérenniser le rythme de leur mise en place, à construire la cohérence d'un calendrier, tout en veillant bien sûr au renouvellement du propos.

Les rencontres professionnelles thématiques

- 30 mai 2008, Prieuré Saint-Michel de Grandmont, Soumont (34)
 Rencontre organisée en partenariat avec le Pays Cœur d'Hérault et l'association Les Tas d'urgence

Forum culturel en cœur d'Hérault : Présence de la culture en milieu rural

Journée de réflexion sur la démocratisation culturelle et le développement local engendrés par la mise en place de projets culturels sur des territoires ruraux.

Fréquentation: 178 personnes

- Techniciens : 37,2 %

- Artistes : 30.7 %

- Elus : 8,5 %

- Associatifs et bénévoles : 16,4 %

- Divers : 7,2 %

Concernant l'origine géographique :

- Cœur d'Hérault : 62 %

- Hérault : 22 %

- Région LR : 14 %

- Autres régions : 2 %

- 20 juin 2008, Espace Racine, Uzès (30) - Danse

Rencontre organisée en partenariat avec le Festival Uzès Danse

Dans le cadre du Festival Uzès Danse

Quels publics, pour quelles danses?

Rencontre professionnelle et débats animés par Geneviève Vincent, historienne de la danse.

Fréquentation : 61 personnes

33 compagnies (29 LR, 4 hors LR)

18 diffuseurs (6 LR - 12 hors LR)

5 institutionnels (3 LR - 2 hors LR)

3 journalistes (1 LR - 2 hors LR)

2 autres

- 5 juillet 2008, Le Cratère, Scène Nationale d'Alès - Arts de la rue

Rencontre organisée en partenariat avec le Cratère, Scène Nationale d'Alès

Dans le cadre du Festival Cratère Surfaces

Arts de la rue : rives et dérives

Temps fort d'échanges autour des perspectives de développement des arts de la rue.

Fréquentation: 52 personnes

20 artistes LR

13 artistes hors LR

6 diffuseurs LR

7 diffuseurs hors LR

4 institutionnels LR

1 journaliste

1 autre

- 18 juillet 2008, Château de Girard, Mèze (34) - Musiques actuelles

Rencontre organisée en partenariat avec l'Association Jazzamèze

Dans le cadre du Festival de Thau

Emergence et réseaux des musiques actuelles : franchir les frontières régionales

Réflexion sur la mise en réseaux des acteurs des musiques actuelles dans un contexte de développement du rôle des collectivités territoriales, notamment en matière de soutien à l'émergence artistique.

Table ronde et ateliers.

Fréquentation: 29 personnes

14 diffuseurs LR

9 diffuseurs hors LR

1 journaliste

5 institutionnels LR

- 3 octobre 2008, La clé des chants, Vergèze (30) – *Théâtre de Marionnettes* Rencontre organisée en partenariat avec AREMA-LR

Dans le cadre du Forum Art Pantin

Dramaturgie et marionnettes, le passage de l'écriture à la scène

Journée de réflexion sur l'outil dramaturgique et ateliers de mises en pratique

Fréquentation: 27 personnes

16 artistes I R

7 artistes hors LR

2 diffuseurs LR

1 diffuseurs hors LR

1 institutionnels LR

- 16 octobre 2008, Théâtre de Clermont l'Hérault (34) - *Toutes esthétiques* Rencontre organisée en partenariat avec le Chainon - FNATV

De nouveaux réseaux de diffusion et d'échanges artistiques interrégionaux

Fréquentation: 26 personnes

18 diffuseurs LR

1 diffuseurs hors LR

6 institutionnels LR

1 autre

7 novembre 2008, Salon du Belvédère, Corum, Montpellier (34) – Musique
 Rencontre organisée en partenariat avec la sélection régionale à 100% et le garage électrique

Dans le cadre du FIRMA 2008

FIRMA 2008 : trop de musique(s), la profusion des disques et des labels en question

Ateliers de réflexion sur l'offre musicale (scènes et festivals) en région et l'édition phonographique.

Fréquentation: 75 personnes

16 artistes LR

4 artistes hors LR

39 diffuseurs LR

1 diffuseurs hors LR

13 institutionnels LR

2 institutionnels hors LR

Temps forts et plateaux régionaux

8 février 2008, Théâtre de la Mauvaise Tête, Marvejols (48) - Conte

Rencontre organisée en partenariat avec la Fédération Départementale des Foyers Ruraux de Lozère

Dans le cadre du Festival Contes et rencontres en Lozère

Cette journée avait pour objectifs de découvrir et faire découvrir des artistes, provoquer la rencontre et le dialogue entre diffuseurs, artistes et spectateurs. Présentation d'extraits de spectacles.

Fréquentation: 42 personnes

- 6 diffuseurs Languedoc-Roussillon
- 25 diffuseurs hors Languedoc-Roussillon
- 3 artistes Languedoc-Roussillon
- 1 artiste hors Languedoc-Roussillon
- 1 institutionnel Languedoc-Roussillon
- 1 institutionnel hors Languedoc-Roussillon
- 5 particuliers

17 mars 2008, Le Théâtre, Scène Nationale de Narbonne (11))- Jeune public

Plateau régional jeune public organisé en partenariat avec le Conseil général de l'Aude et le Théâtre, Scène Nationale de Narbonne

Dans le cadre du Festival Scènes d'enfance, semaine audoise du spectacle jeune public

Cette rencontre avait pour objectif de favoriser la diffusion des informations dans le domaine du spectacle jeune public, de permettre des échanges professionnels et de dynamiser la diffusion des œuvres.

Présentation de six créations régionales jeune public, à l'intention des programmateurs.

Forum de rencontres entre compagnies et diffuseurs.

Fréquentation: 91 personnes

- 43 diffuseurs Languedoc-Roussillon
- 8 diffuseurs hors Languedoc-Roussillon
- 40 artistes Languedoc-Roussillon

Rencontres régionales de diffusion et d'échanges artistiques

14 février 2008, Théâtre Molière, Sète (34) - Présentation du programme de Réseau en scène Languedoc-Roussillon

Rencontre organisée avec l'aide de la Scène Nationale de Sète et du Bassin de Thau

Fréquentation: 155 personnes

- 78 artistes Languedoc-Roussillon
- 45 diffuseurs Languedoc-Roussillon
- 4 diffuseurs hors Languedoc-Roussillon
- 10 institutionnels Languedoc-Roussillon
- 18 représentants de structures diverses telles que: Airtist, Musicom, 280.com, Obster, Languedoc-Roussillon Cinéma, Rude Awakening, VIA, Hérault Diffusion, Adadiff, URMA, Kawenga, Nueva onda, Illusion & macadam, IDEM

24 mai 2008 - El Médiator, Perpignan (66) - Jazz

Rencontre organisée en partenariat avec l'Association Strass

Dans le cadre du Festival Jazzèbre

Jazz mexx, vitrine de la production jazz en Languedoc-Roussillon

Fréquentation: 18 personnes

- 6 diffuseurs hors Languedoc-Roussillon
- 8 diffuseurs Languedoc-Roussillon
- 4 artistes Languedoc-Roussillon

29 juin - Maison des relations internationales, Montpellier (34) - Danse

Brunch organisé en partenariat avec Montpellier Danse

Dans le cadre du festival Montpellier Danse

Rencontres des diffuseurs présents sur le festival et des compagnies régionales

Fréquentation: plus de 80 opérateurs régionaux, nationaux et internationaux, 23 compagnies régionales.

29 et 30 juin 2008 - Studio Bernard Glandier, Montpellier (34) - Danse

Rencontre organisée en partenariat avec la Plateforme

Dans le cadre de la session montpelliéraine des Petites Scènes Ouvertes

Déjeuners d'échanges entre professionnels ayant réunis 87 personnes sur deux jour

29 juin 2008 : 32 personnes

- 7 compagnies (6 Languedoc-Roussillon 1 hors Languedoc-Roussillon)
- 14 diffuseurs (1 Languedoc-Roussillon 13 hors Languedoc-Roussillon)
- 9 institutionnels (3 Languedoc-Roussillon 6 hors Languedoc-Roussillon)
- 2 journalistes (1 Languedoc-Roussillon 1 hors Languedoc-Roussillon)

30 juin 2008 : 55 personnes

- 18 compagnies (17 Languedoc-Roussillon 1 hors Languedoc-Roussillon)
- 20 diffuseurs (3 Languedoc-Roussillon 17 hors Languedoc-Roussillon)
- 15 institutionnels (8 Languedoc-Roussillon 7 hors Languedoc-Roussillon)
- 2 journalistes (1 Languedoc-Roussillon 1 hors Languedoc-Roussillon)

30 juillet 2008, Château de Barjac (30) - Chanson

Rencontre de diffusion et d'échanges artistiques organisée en partenariat avec l'Association Chant libre Dans le cadre du Festival Chansons de parole

Présentation des missions et dispositifs de Réseau en scène Languedoc-Roussillon, notamment en matière de soutien à la diffusion d'œuvres crées en région Languedoc-Roussillon, et présentation des artistes régionaux soutenus par l'association régionale.

Fréquentation : 20 participants (2 artistes du Languedoc-Roussillon, 4 diffuseurs Languedoc-Roussillon, 14 diffuseurs hors Languedoc-Roussillon).

A l'issue de la rencontre, les personnes présentes ont pu assister au concert de Stéphanie Lignon, spectacle soutenu par Réseau en scène Languedoc-Roussillon.

Les bourses à la mobilité en 2008

Bénéficiaire	Opération	Montant
280 COM	MIDEM 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
Nueva Onda Productions	MIDEM 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
Rude Awekening présente	MIDEM 2008 - Bourse mobilité	600,00 €
EUCLYDIA - Mosaic Music	MIDEM 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
Musicom	MIDEM 2008 - Bourse mobilité	600,00 €
Direkt Tribal Family	MIDEM 2008 - Bourse mobilité	600,00 €
FEMAG	Printemps de Bourges 2008- Bourse mobilité	300,00 €
Bouge Tranquille	Printemps de Bourges 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
Rakan Musiques	Printemps de Bourges 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
La Méridionale des spectcales	Printemps de Bourges 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
Les Elvis Platinés	Printemps de Bourges 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
Nueva Onda Production	Printemps de Bourges 2008 - Bourse mobilité	300,00 €
AREMA LR	AREMA - Préfiguration formation	700,00 €
Cie Aurélia	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
Compagnie Achles	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
Clash 66	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
Patrice Barthès & cie	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
A contrepoil du sens	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
Compania Inesperada	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
RAMa	Tanzmesse - bourse mobilité	800,00 €
CCN Montpellier	Tanzmesse - bourse mobilité	600,00 €
Uzes Danse	Tanzmesse - bourse mobilité	600,00 €
Compagnie Didier Théron	Tanzmesse - bourse mobilité	400,00 €
Murray Brosch Productions Le Cratère Scène Nationale d'Alès -	Tanzmesse - bourse mobilité	400,00 €
Denis Lafaurie	Bourse à la mobilité des professionnels - RIDA	200,00 €
CROUS de Montpellier Théâtre de la Vignette - Frédéric SACARD -	Repérage Belgique WBTD Bourse à la mobilité des professionnels - RIDA	150,00 €
Montpellier Danse	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Uzes Danse	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Adda Scène Croisées	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Théatre de Perpignan	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
ECM Kawenga	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Cie Didier Théron	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Les gens du quai	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Cie Hors Commerce	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Cie Yann Lheureux	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Murray Brosch Productions	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
CCN Montpellier	Bourse mobilité Mercat	250,00 €
Maurice Lidou - El Médiator	Bourse à la mobilité des professionnels - RIDA	443,36 €
APEM LR	Bourse à la mobilité des professionnels - JIMI	250,00 €
280.com	Bourse à la mobilité des professionnels - JIMI	250,00 €
Bouge Tranquille	Transmusicales de Rennes - Bourse à la mobilité	200,00 €
FEMAG	Transmusicales de Rennes - Bourse à la mobilité	200,00 €
Les Elvis Platinés	Transmusicales de Rennes - Bourse à la mobilité	200,00 €
Association NUBA - Jean MORIERES	Bourse à la mobilité des professionnels - RIDA	362,51 €
Ensemble Vocal Héliade - Sabrina CHINNI	Bourse à la mobilité des professionnels - RIDA	380,00 €

Les études

Réseau en scène Languedoc-Roussillon a été partenaire de trois études en 2008 :

- une étude sur l'emploi dans le spectacle vivant le cinéma et l'audivisuel, menée par Légi Spectacle,
- une étude sur les financements publics de la culture menée par l'ObsTer,
- une enquête nationale sur les publics, menée en partenariat avec France Festivals.

Les deux premières font l'objet d'une restitution publique à l'occasion d'un séminaire en 2009.

La dernière, quant à elle, fera l'objet de deux journées de colloque national, à l'Opéra Comédie en novembre 2009.

Ces initiatives, même si elles ne constituent pas le centre du projet de l'association, permettent de d'inscrire de ce projet au cœur des réflexions et problématiques nationales et régionales.

En cela, elles participent du travail de structuration mené notamment dans le cadre du secrétariat du COREPS.

Les salons et marchés

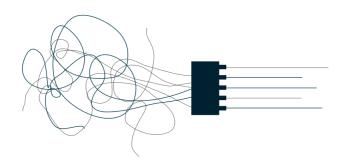
Avec les bourses à la mobilité, le dispositif autour des salons et marchés constitue un des nouveaux axes de travail développé en 2008.

Deux initiatives ont été menées en 2008 :

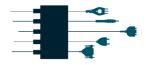
- une présence de 7 structures à l'occasion du MIDEM en janvier,
- la présence de 7 compagnies et deux diffuseurs à l'occasion de la biennale Tanzmesse à Düsseldorf.

Ces deux initiatives bien que différents présentent le point commun d'engager une amorce de travail sur la promotion et l'export de la création régionale.





La formation



Dans le domaine de l'appui au montage de formation, *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* a investi en 2008 le champ des formations artistiques notamment en permettant la mise en place d'un chantier avec Chantiers Nomade autour du travail d'Alexis Forestier, ou bien encore la mise en œuvre d'un stage en partenariat avec l'Atelline, lieu de fabrique pour les arts de la rue.

Au delà, l'année 2008 a été consacrée à la préparation des actions de formation artistique devant se mettre en place en 2009. Il s'agit, comme pour l'ensemble du projet de l'association, d'ouvrir des collaborations avec l'extérieur de la région. Ainsi un travail s'est engagé avec l'Institut International de la marionnette de Charleville Mézières pour un cursus de formation ayant lieu entre 2009 et 2010.

On peut toutefois noter que l'idée de permettre avec certains organismes de formation nationalement reconnus de développer une activité en région n'est pas forcément évidente dans la mesure où les cadres de financement n'intègrent que peu souvent la possibilité de « décentralisation » d'actions de formation.

En parallèle, la participation active de *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* dans les travaux de mise en place d'un accord cadre sur la formation, a permis de partager les diagnostics sur l'appareil régional de formation et devrait permettre de développer de nouvelles actions.

Enfin, au travers des travaux du COREPS, et des travaux d'information sur la formation, *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* entend porter sa pierre à construction de nouveaux axes de développement des politiques culturelles. A titre d'exemple, et suite à la signature de l'accord cadre emploi-formation, les liens établis avec le CARIF Languedoc-Roussillon ont permis de constituer en 2008 un convention cadre mettant en synergie les dynamiques de valorisation et d'information sur la formation professionnelle.

Le secrétariat des travaux du COREPS qu'assume l'association s'est développé tout au long de l'année 2008, notamment face à la dimension de coordination et d'accompagnement qu'il implique auprès de l'ensemble partenaires (puissance publique, organisations professionnelles, structures d'observation, liens nationaux, etc.). Dans cette fonction, *Réseau en scène Languedoc-Roussillon* peut être un vecteur fédérateur des travaux de manière encore plus pertinente, au travers de publications (actes, synthèses, fiches d'information de la cellule de veille, ...) de rencontres, travaux d'étude et débats, sans pour autant qu'une ambigüité ne s'installe sur le rôle décisionnaire que l'association ne peut prendre au sein de ces espaces.



Le plan communication défini pour l'année 2008 a mis l'accent sur

- le développement des informations via le site de l'Association,
- l'évolution du contenu de l'infobulletin
- et l'édition d'outils de communication visant à mieux faire connaître les activités de Réseau en scène Languedoc-Roussillon et rendre compte des opérations de réseaux qu'elle met en place.

Site et infobulletin

Ouvert en décembre 2007, l'ensemble des rubriques et sous rubriques du site a été progressivement développé et mis en ligne, notamment le répertoire de la formation professionnelle continue du spectacle vivant en Languedoc-Roussillon et la page offre d'emploi.

- L'infobulletin a connu les transformations attendues mettant l'accent sur l'ensemble des dates de représentation et apportant un éclairage plus pointu sur le parcours des œuvres (voir récapitulatif page suivante)
- L'Info Zoom: ce nouvel outil, sous forme de flash, a été mis en place afin de pouvoir très rapidement et de manière ciblée, informer les opérateurs de soutiens ponctuels accordés à certaines compagnies, de les convier à des sorties de résidence. Neuf projets en ont bénéficié depuis la mise en expérimentation de cet outil en septembre 2008. (Mathis & the Mathematics, Évariste Bouchardeau, Cie Primesautier Théâtre, Cie Moëbus, Cie la Tortue Frisée, la Fanfare E., Cie 1057 roses, Cie Aurélia, Cie D. Théron.

Outil de communication

Une saison en LR

Le début de l'année aura vu l'édition et la présentation en février au Théâtre de Sète, du programme de l'association : Une saison en Lr, panorama des projets accompagnés par l'association en 2007. Ce programme a mis notamment l'accent sur les créations soutenues l'année dernière et dont la diffusion se prolonge jusqu'à l'été 2008.

Dès l'automne 2008, l'association a ouvert le chantier qu'elle envisageait depuis quelques mois : la création d'une revue dédiée aux arts du spectacle. Semestrielle, **Interlock** a inscrit au sommaire de son numéro 0 le bilan de l'exercice 2008, les numéros suivants développeront des sujets consacrés aux problématiques propres au domaine du spectacle. Ce dernier trimestre a vu la mise en place du comité de rédaction, la création de la maquette et la réalisation des articles par une équipe de journalistes.

Flahan	Comments (Observed	- 44	40	40	- 44	45	40	47	40	40	00	04
Les aventures de Nathalie Nicole Nicole	Compagnies / Structures Tire pas la Nappe	11	12 p	13 i	14	15	16	1/	18	19	20 p	21
Va jouer plus loin France-Algérie	La Poudrière La Veilleuse			р								
Les trois vies de Lucie Cabrol Trad'Hivernales	La Chèvre à Cinq Pattes Coriandre											
Pas de deux	Scorpio Aurelia	p p	_	p p	р	i						
En forme J'embrasse pas	Compagnie Didier Théron Compagnie Yann Lheureux	p p										
La trilogie de la villégiature L'amélioration	In Situ Théâtre de la Mauvaise Tête	p p										
Larquez les amours Marylin Monroe - Entretiens	Elsa Gelly Stéphanie Marc	p p										
Vivre ! Mémoire de la rose	Compagnie Chagall Sans M Tintamarre et Boutdeficelle	р	i		р					р		
Chrômatique Contes et rencontres 2008	L'Atalante Foyers Ruraux de Lozère									р		
Convivencia La fanfare électrique	Le Chèvrefeuille Rude Awakening		-									
À la recherche de compositions scéniques De l'autre côté du chronomètre	Réseau en scène + Chantiers Nomades Dare D'art		m p	р	р							
Quatorze La chambre à air	David Wampach Compagnie 1057 Roses		p p			р				р		
Double cue Le balcon	patricebarthes & Cie Pourquoi Pas / Les Télémithes		p p							P		
Les yeux rouges Vice versa 2008	Compagnie Adesso e Sempre Addmd 11, Adda.Scènes Croisées		р									
Chants sacrés gitans Deux premières méditations	Tekameli Compagnie du Groupetto											
Élément de manège	Quasi			Ħ								
Enter the ghost Idiots mais rusés	La Llevantina Les Gens du Quai											
No one's land Petit indien qui n'avait plus de nom	Yann Lheureux La Loue											
Scènes d'Enfance Comment se ment	CG 11 + Réseau en scène R.A.M.a			j p	-						р	
Ils préfèrent le canard, c'est normal Cirque précaire	Encore et Un La Faux Populaire / Le Mort aux Dents			p p	p p	р		р	р	р	р	
Celui qui a vu Foi, amour, espérance	Enfance et Théâtre Compagnie Triptyk Théâtre			p p	р					р		
Saw J'arrive plus à mourir	Compagnie Body Talk Crew A Contre Poil du Sens			p			р			р		
Ethnik hop Chansons languedociennes	Safi La Mal Coiffée				Ė	j D						D
Le petit Harakiri	Davy Kilembé Compagnie Didier Théron									р		
La valise qui contenait des chiens Plaine des sables	1057 roses Dansomania											
Scanner	La Nuit remue											
Sur les murs Tapisserie	10 rue d'la Madeleine Yeti											
Concert Brut de rue	Sulki Sheena Balandran				р	Ţ		р				
Le mur Natural juice	1Watt Fanga					H						
Rond2 L'ombre	Compagnie Faux Mouvement Humani Théâtre					m p	р		р			
Les Augustes blancs Jocelyne, vache à lait	Compagnie Bruitquicourt					p p				р		
Au sommet de son arbre Occident	Renaud Papillon Paravel Compagnie In Situ						-	р		р	р	
Auto Exode 1.25	David Wampach Compagnie Hors Commerce						-					
Fer terre, image d'un lieu – duo Hérésie Passagère	Compagnie X-Sud La Mouïse											
L'enterrement de maman Présence de la culture en milieu rural	Compagnie Cacahuète Réseau en scène + Forum Cul en Cœur d'Hérault											
Quels publics ? Pour quelles danses ? Syntonie	Réseau en scène + Uzès danse Compagnie Pulx						i p				D	
Aide dado En concert	Zaragraf The Chase						p p				Ь	
Opus 47 Protections particulières	Compagnie Doré Compagnie Taffanel						p p					
So baby dance	Projet Lafaille						p					
Avignon Festival et Cies • Le Off Chalon dans la rue	Avignon Festival et Cies • Le Off Chalon dans la rue							-				
Chansons de parole Détours du monde	Chansons de parole Détours du monde							_				
Festival de la Marionnette de Dives-sur-Mer Festival de Thau	Festival de la Marionnette de Dives-sur-Mer Festival de Thau							-				
Jazz à Junas Les Transes cévenoles	Jazz à Junas Les Transes cévenoles											
L'été des Hivernales Rencontre pro Alès	Réseau en scène + Les Hivernales Réseau en scène + Cratère Surfaces							-				
Rencontre pro Mèze Au 12+1	Réseau en scène + Festival de Thau L'Herbe Folle							j p			р	
En avant doute Exils d'Espagne	Lazuli Susana Azquinezer							p p				
Label Hautbois dans la rue Un air de fête	Label Hautbois Tutti Frutti							p p				
Bal perdu Forum régional de la marionnette	Compagnies Interstices Art pantin									р		
Label rue Kill the baby — Save the food	Label rue Compagnie Post Partum Collectif								j p		D	
Marcello Marcello Concert	Compagnie Les Petites Choses Coko								p p		р	
Histoire du tigre Coma idyllique	Cortizone Compagnie Hors Pistes								p	-	р	р
Instantanés d'intensités Baal [1919]	Maguelone Vidal U - StructureNouvelle										P	p
Bouge plus !	L'Heure du Loup											
Christ sans hâche Diptyque: Désertion / Woyzeck ou une disparition	L'Heure du Loup Compagnie Machine Théâtre											
Rencontre pro Vergèze Dehors	Réseau en scène + Art Pantin CIA									j p		
Du sirop dans l'eau Menus larçins	Groupe Noces Danse Images Compagnie Délit de Facade									p p		
Passage désemboîté Sylvestre	Compagnie Les Apostrophés Compagnie Triptik théâtre									p p		
De mes yeux la prunelle Déclassé X	Compagnie 1057 roses Compagnie François Rascalou											I
Firma Hums 2 terre	Garage Électrique / 100% / Réseau en scène Franck Vigroux										i	
Le Bureau National des Allogènes L'entretien	Compagnie Les Perles de Verre Théâtre de la Mauvaise Tête										Ė	
Un orage serait bien beau, ici L'Humanité disparaîtra, bon débarras !	Compagnie La Llevantina Compagnie Théâtre 7										i D	D
L'art, le beau et le bel art	Compagnie du Groupetto										р	U
Les enfants du Bing Bang	Compagnie Le Tintouin Déquingandé Tango Théâtre										p p	
Marcel Poudre Marx matériaux	Le Ratatouille Théâtre Théâtre des Treize Vents										p p	
Exercices de style Journées jazz en L'R	Compagnie Absolut Vocal — Les Grandes Gueules Réseau en scène + Jazz en L'R											-
Les Vivants et les Morts Obscène	Compagnie Adesso e Sempre Patricebarthès & Cie											i
La Fanfare électrique Le roi nu	La Fanfare électrique Compagnie Machine Théâtre											p p
	,	_			_	_						

Les Cart com, à destination des professionnels, sont réalisées suivant deux axes éditoriaux :

Le premier résulte d'opération propre à l'association, ou de réseau :

Les rendez-vous professionnels de Réseau en scène Languedoc-Roussillon fait la synthèse

- des rencontre professionnels thématiques, en partenariat avec d'autres structures,
 - des rencontres de diffusion artistiques
 - des plateaux découverte et visionnage
- Les formations aux métiers du spectacle en partenariat, pour cette année, avec Les Chantiers Nomade et illusion & macadam

Le second découle d'une politique de soutien aux compagnies, ou opérations de réseaux. Ces cartes valorisent particulièrement une œuvre et les représentations données, (Compagnie Didier Théron) ou bien présentent la synthèse d'opération de réseaux (Sélection régionale à 100 %, Jazz en LR).



Valorisation d'actions de formation :

L'Association réalise trimestriellement une plaquette de présentation des actions de formations à destination des danseurs professionnels. Elle regroupe les offres concertées, proposées par sept structures de Montpellier.



Salons et marchés :

Réseau en scène accompagne des structures professionnelles (artistiques ou administratives) sur des salons ou marchés d'envergure nationale et internationale (Midem, International Tanzmesse...) pour ce faire outre le totem de l'Association, des affiches spécifiques sont imprimées qui permettent l'identification des structures présentes.

Publications

Enrichir et partager la réflexion, rendre compte des séminaires ou rencontres professionnelles organisées par l'association fait partie des objectifs de Réseau en scène Languedoc-Roussillon. Les comptes rendus et synthèses de ses rencontres, sont téléchargeables à partir du site de l'association.

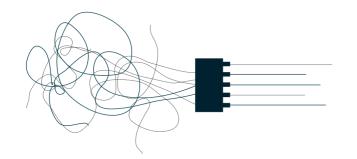
- Actes du séminaire de restitution d'études et de réflexion coordonnés par l'Observatoire des Politiques Culturelles : L'information et l'observation culturelles : un point d'appui du développement du spectacle vivant et de l'audiovisuel ? séminaire organisé en février 2007.
- Mise en place d'une ligne graphique des couvertures des synthèses des rencontres professionnelles. Deux synthèses sont publiées :
- Forum culturel en Cœur d'Hérault présence de la culture en milieu rural (30 mai 2008)
- Compte rendu des débats de la Réunion des communautés de communes du 30 septembre 2008.



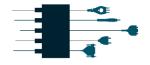
COREPS Languedoc-Roussillon: Étant chargé du secrétariat technique du Coreps Languedoc-Roussillon, Réseau en scène va, à ce titre, éditer des fiches d'information rendant compte des travaux réalisés sur les réglementations applicables aux salariés de la branche par la Cellule de Veille. La ligne graphique de ces fiches et l'édition des premières fiches ont été engagées durant le dernier trimestre 2008.

Atlas sonore en Languedoc-Roussillon: le second semestre de l'année aura permis la réalisation d'un enregistrement et de son édition, dernier opus de cette collection. Le dernier sonnailleur, réalisé par André Dion du Greca, présente une pièce originale électroacoustique reposant sur un collectage de sonnailles, effectué dans la vallée de Luz-Saint-Sauveur et associe des musiciens traditionnels. Réseau en scène, partenaire de l'enregistrement, a également suivi le montage graphique de la pochette et du livret de cet album.

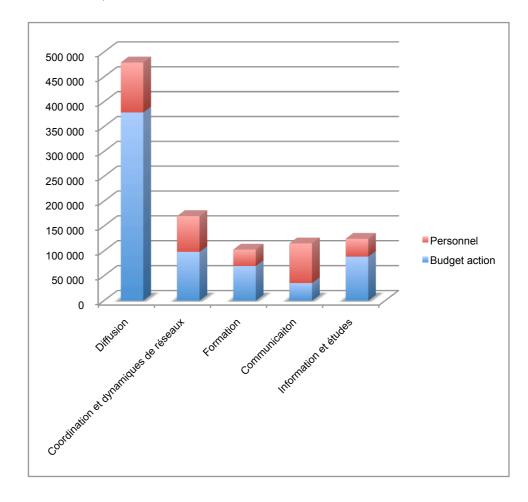




Récapitulatifs



Activités et personnel en 2008



Récapitulatif budgétaire par département (hors fonctionnement)

