



L'association



Réseau en scène, Languedoc-Roussillon

Réseau en scène, Languedoc-Roussillon et la formation professionnelle

La formation est un véritable enjeu social : elle permet la sécurisation des parcours professionnels en renforçant les compétences des personnes. Voilà plus d'un an maintenant que Réseau en scène, Languedoc-Roussillon a engagé un travail de fond dans le domaine de la formation professionnelle.

S'il est évident que toutes les préconisations émises dans le cadre de l'étude menée par le Cabinet Ithaque, ou dans le cadre du PRDFP ne sont pas encore mises en oeuvre, un important pas en avant a été effectué :

- un répertoire régional de la formation professionnelle dans le spectacle a été créé en 2006 et est en cours d'actualisation (lien vers fiche mois précédent).
- un programme régional de formation aux métiers de la gestion et de l'administration dans le spectacle vivant s'est structuré autour de trois associations d'aide à la gestion (ARDEC, Légispectacle, Illusion & Macadam). Ainsi, en 2008, sera proposé un programme modulaire, conventionné par l'AFDAS au titre du plan de formation des intermittents et du plan de formation de la branche, mais aussi par la Région Languedoc-Roussillon, au titre du Programme Régional Qualifiant.
- une formation aux métiers de la production et de la diffusion musicales a été mise en place par Réseau en scène, Languedoc-Roussillon d'avril à octobre 2007. S'articulant autour de trois modules (tronc commun, production de spectacles, production discographique), cette formation a permis, grâce au conventionnement de la Région Languedoc-Roussillon, au titre du Programme Régional Qualifiant, à 14 stagiaires issus de structures de production ou de diffusion dans les musiques actuelles d'acquérir les compétences nécessaires à l'exercice de leur mission. Une phase importante va démarrer désormais afin d'évaluer l'impact de cette formation, d'en vérifier l'adéquation aux besoins, de manière à construire une opération 2008 encore plus pertinente.
- une formation aux métiers de la diffusion dans l'espace public est en cours de préfiguration. Mise en place par l'association Illusion & Macadam, cette formation de chargés de diffusion devrait ouvrir ses portes dans le courant de l'année 2008,
- une formation au jeu de l'acteur, encadrée par Laurence Ferreira Barbosa, a été mise en place dans le cadre d'un partenariat avec Languedoc-Roussillon Cinéma et Chantiers Nomades. Elle ouvre un cycle de formations destinées aux comédiens, acteurs et metteurs en scène, dont nous ne manquerons pas de vous tenir informés.

Jean-Pierre Wollmer, est nouvellement nommé à la direction de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon. Il sera assisté dans cette fonction par Yvan Godard, directeur adjoint.

Cette nomination résulte d'un recrutement national ouvert en septembre dernier, dans l'objectif de pourvoir au poste vacant depuis juin 2007. Jean-Pierre Wollmer a été sélectionné à l'issue d'un jury constitué par les représentants de la Drac Languedoc-Roussillon, de la Région Languedoc-Roussillon et des membres du bureau de l'Association.

