




# Spectacle



## Histoire du tigre

Compagnie Cortizone

photo : Marc Ginot

C'est aux confins de la Chine, que Dario Fo entendit pour la première fois "L'histoire du tigre".

Le conteur, dans un dialecte obscur, utilisait la métaphore pour exprimer ce qui ne se disait pas... sous peine d'être taxé de dissidence. Parabole et parodie du tigre pour conspuer le dogmatisme politique, la langue de bois, l'étroitesse des consciences des bureaucrates au pouvoir.

Pendant la longue marche, un soldat de l'armée de Mao Zedong, est blessé par un bandit blanc de Tchang Kai-Chek. Abandonné par ses camarades, qui ne voient pour lui que l'issue fatale, infecté par la gangrène et terrassé par une tempête, le soldat trouve refuge dans une grotte habitée par une tigresse et son petit. Une vraie cohabitation va alors s'installer...

Le soldat sera soigné par la bave de tigresse, reconnue vertu thérapeutique, en échange d'une nouvelle cuisine plus domestique que sauvage. Après une rupture non consommée et une fuite en avant, le soldat trouve l'hospitalité dans un village. Suivront les tigres, venus rechercher le soldat, devenu indispensable à leur survie.

Le rôle de la tigresse et du tigrichon sera salvateur quand il s'agira de sortir les villageois des griffes de l'ennemi et de l'attitude obtuse des membres du pouvoir...

"Gregory Nardella, c'est d'abord et avant tout une magnifique bête de scène. Lorsqu'il m'a proposé de le suivre dans cette aventure qu'il a initiée depuis bientôt quatre ans, je n'ai pas hésité une seconde et j'ai endossé un nouvel habit de dompteur.

Ce que je savais de lui et du camarade musicien D'Artois, qu'il nous a paru nécessaire d'adjoindre à la ménagerie, me donnait la certitude qu'avec le matériau fable que nous avait légué Dario Fo la route serait belle."

*Pierre Barayre*

**Concert soutenu par  
Réseau en scène, Languedoc-Roussillon :**

**9 octobre à 19h  
Port-la-Nouvelle (Aude)  
Renseignements : 04 68 42 23 70**

Avec : Grégory Nardella (le conteur)  
Henri d'Artois (le musicien)  
Mise en scène : Pierre Barayre  
Lumières : Tangi

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon dans le cadre du dispositif d'aide à l'accueil d'une œuvre.