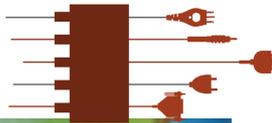


Spectacle



Celui qui a vu

Auteur : Sylvain Levey

Compagnie Enfance et Théâtre 

crédit photo : Clémence Nguyen

Nous sommes dans un univers cloisonné : une sorte de *game cube color* ou boîte à images instantanées.

Un enfant seul et multiple à la fois, "tanké" dans son fauteuil, rivé au coin télé, se raconte...

Pour lui, peu de frontières entre le monde réel et les images qu'il a avalées : images fabriquées, commerciales ou virtuelles.

Il nous répercute son quotidien, ses tracas, la société d'aujourd'hui, en zappant, avec la candeur et le sérieux des enfants, dans les résonances de ce qu'il a vu... et entendu !

"Celui qui a vu..." est un montage de textes de Sylvain Levey, de petites chroniques, tirés pour la plupart de son ouvrage "Journal de la middle class occidentale", publié aux Éditions Théâtrales sous le titre "Enfants de la middle class" en 2005.

Les enfants décrits par Sylvain Levey sont plus que vivants grâce à une écriture fragmentée, furtive, mordante, une langue très rythmée et très orale. Ce sont des enfants d'aujourd'hui dans leur solitude et leurs représentations syncopées.

Ces enfants sont au cœur du projet, acteurs privilégiés de notre quotidien contemporain, pantins programmés malgré eux. La scène de théâtre est une loupe grossissante. La vision des enfants sans rêve et sans imaginaire est occultée par les objets à posséder ici et maintenant.

Les enfants, fille ou garçon, sont mis en voix par un seul comédien de théâtre installé confortablement dans un fauteuil et spectateur privilégié de l'univers qu'il peint.

Durée : 45 minutes

Texte : de Sylvain Levey, d'après "Journal de la middle class occidentale"
(Editions Théâtrales, 2005)

Avec : Brice Carayol, Myriam Leger et Christelle Mélen

Mise en scène : Christelle Mélen

Chorégraphe : Patrice Barthès

Lumières : Gabriel Bosc

Musique : Julien Valette

Marionnettes : Christelle Mélen et Myriam Leger

Régie : Georges Torky

Graphiste : Bellinda

Production : Enfance et Théâtre

Co-production : Tintamarre et Boudeficelle,
Commune de Mauguio, OCJL Graines de
spectacle - Clermont-Ferrand

Avec le soutien : du Ministère de la Culture
- DRAC Languedoc-Roussillon, de la Région
Languedoc-Roussillon,

Avec l'aide : Département de l'Hérault

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon dans le cadre du dispositif d'aide à l'accueil d'une œuvre.