



Spectacle



Oust Louba

www.myspace.com/ousslouba 

photo : Romain Duverne

O.V.N.I. musical du Sud de la France (Lozère/Gard), Oust Louba brouille les pistes pour mieux affirmer son identité. Loin de s'accrocher à un style, le groupe ouvre les portes d'un univers musical singulier où se télescopent des influences électro, rock, jazz. Les morceaux s'enchaînent dans une quasi narration, tantôt oniriques et planants, tantôt énergiques et denses mais sachant toujours manier le mélodique et le syncopé.

Ces 5 musicien(nes) puisent dans un vivier d'influences sonores éclectiques une énergie inventive laissant un goût de "poly-gammie" séduisante et effrontée. On peut citer sans prédominances ni préférences Robert Wyatt, King Crimson, Radiohead, Daau, Jagga Jazzist, Cinématique Orchestra, Sayag Jazz Machine. En bref : puissant, généreux, iconoclaste !

Après 2 mini albums (2002, 2005), et plus d'une centaine de concerts, le groupe s'engage en 2006 dans un projet de véritable album, mêlé d'influences Jazz-Rock-Electro, en adéquation avec son évolution artistique. Avec un contrat de distribution chez Gazul/Musea, spécialisé dans les musiques progressives et inclassables, l'album sera disponible en France et proposé dans une vingtaine de pays (Europe, Etats-Unis, Japon...).

**Concerts soutenus par
Réseau en scène, Languedoc-Roussillon**

18 juillet 2007 à 18h

Jazz à Junas

Junas (Gard)

Renseignements : 04 66 93 01 59

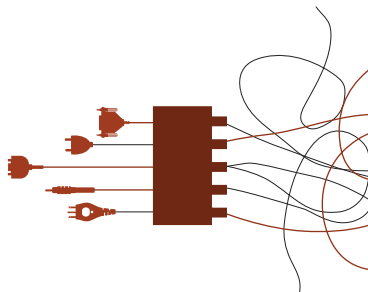
3 août 2007 à 24h

Festiv' Allier

Langogne (Lozère)

Renseignements : 06 89 98 71 64

clavier, saxophone : François Beaury
platines : Félicien Vivin-Nolent
trompette, contrebasse, chant, clavier : Romain Delorme
basse : Benoîte Beaury
batterie : Sébastien Daudé



Production : Les Tas d'Urgence
Soutien : Région Languedoc-Roussillon,
Conseil général de l'Hérault,
Commune du Caylar

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon dans le cadre du dispositif d'aide au Lieu Pivot