



Spectacle



Hommage à Jimi Hendrix

Pitch 4tet invite Ayankoko !!!
et Serge Lazarevitch

crédit photo : Pitch quartet

Le groupe Pitch 4tet se constitue en 2000 au sein du Conservatoire de Strasbourg, où les musiciens se rencontrent. Il se produit dans plusieurs festivals, dont notamment le Nancy Jazz Pulsation (2000), le festival Mosaïque de Rouffiac-sur-Aude (2002), le festival Jazzèbre de Perpignan (2002-2004) et participe au Concours National de la Défense où il obtient le 3^{ème} prix d'orchestre (2003).

À l'occasion du seizième festival Jazzèbre de Perpignan en 2004, les musiciens du groupe Pitch 4tet se voient confier un projet d'hommage au guitariste Jimi Hendrix. Pour cela, ils font appel à deux guitaristes dont ils partagent de longue date cette même influence : Ayankoko !!! et Serge Lazarevitch, le premier apportant son univers bruitiste et expérimental, et le second son jeu subtil et sa grande expérience de l'improvisation.

Cet hommage se présente comme une création autour de la musique de Jimi Hendrix. En s'inspirant de la démarche du génial guitariste, les musiciens du projet crée un univers musical où s'entremêlent et se télescopent leurs influences : guitares saturées, mélodies free, rythmique rock parfois drum'n'bass, groove bofieux, ballade poétique, rythme traditionnel... et surtout improvisation, qu'elle soit rock, jazz, libre ou sonore. Chaque "arrangement" des compositions de Jimi Hendrix décline une nouvelle facette de ce que ces musiciens proposent : une musique personnelle, qui mélange les genres, inscrite dans le monde artistique actuel, et dont l'élément fédérateur est l'improvisation.

Concerts soutenus par Réseau en scène, Languedoc-Roussillon :

22 juin à 21h

**Foyer communal
Junas (Gard)**

Dans le cadre de Vagabonjazz

Renseignements : 04 66 93 01 59

www.jazzajunas.asso.fr

16 juillet à 19h

**Théâtre de la Mer
Route de la Corniche
Sète (Hérault)**

Dans le cadre du Festival Jazz à Sète

Renseignements : 04 67 74 66 97

www.jazzasete.com

Erwin Siffer : piano, claviers

Alfred Vilayleck : basse électrique

Julien Rappin : batterie

Ayankoko !!! : guitare

Serge Lazarevitch : guitare

Hugues Mayot : saxophones ténor, soprano, baryton et clarinette

Production :

Commande du Festival Jazzèbre

Partenariat : Scène Nationale de Sète et
du Bassin de Thau.

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau
en scène, Languedoc-Roussillon dans le
cadre du dispositif Lieu Pivot.