

Pitch 4tet invite Ayankoko !!! et Serge Lazarevitch

crédit photo : Pitch quarte

Le groupe Pitch 4tet se constitue en 2000 au sein du Conservatoire de Strasbourg, où les musiciens se rencontrent. Il se produit dans plusieurs festivals, dont notamment le Nancy Jazz Pulsation (2000), le festival Mosaïque de Rouffiacsur-Aude (2002), le festival Jazzèbre de Perpignan (2002-2004) et participe au Concours National de la Défense où il obtient le 3ème prix d'orchestre (2003).

À l'occasion du seizième festival Jazzèbre de Perpignan en 2004, les musiciens du groupe Pitch 4tet se voient confier un projet d'hommage au guitariste Jimi Hendrix. Pour cela, ils font appel à deux guitaristes dont ils partagent de longue date cette même influence: Ayankoko!!! et Serge Lazarevitch, le premier apportant son univers bruitiste et expérimental, et le second son jeu subtil et sa grande expérience de l'improvisation.

Cet hommage se présente comme une création autour de la musique de Jimi Hendrix. En s'inspirant de la démarche du génial guitariste, les musiciens du projet crée un univers musical où s'entremêlent et se télescopent leurs influences : guitares saturées, mélodies free, rythmique rock parfois drum'n'bass, groove boîteux, ballade poétique, rythme traditionnel... et surtout improvisation, qu'elle soit rock, jazz, libre ou sonore. Chaque "arrangement" des compositions de Jimi Hendrix décline une nouvelle facette de ce que ces musiciens proposent : une musique personnelle, qui mélange les genres, inscrite dans le monde artistique actuel, et dont l'élément fédérateur est l'improvisation.

Concerts soutenus par Réseau en scène, Languedoc-Roussillon :

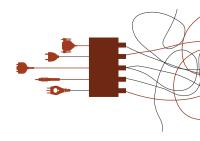
22 juin à 21h

Foyer communal Junas (Gard) Dans le cadre de Vagabonjazz Renseignements : 04 66 93 01 59 www.jazzajunas.asso.fr

16 juillet à 19h Théâtre de la Mer

www.jazzasete.com

Route de la Corniche Sète (Hérault) Dans le cadre du Festival Jazz à Sète Renseignements : 04 67 74 66 97



Erwin Siffer : piano, claviers Alfred Vilayleck : basse électrique Julien Rappin : batterie Ayankoko !!! : guitare

Serge Lazarevitch : guitare Hugues Mayot : saxophones ténor, soprano, baryton et clarinette

Production:

Commande du Festival Jazzèbre **Partenariat :** Scène Nationale de Sète et du Bassin de Thau.

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon dans le cadre du dispositif Lieu Pivot.

