



L'association



Réseau en scène, Languedoc-Roussillon

Information et ressource : la concertation avancée

Depuis septembre 2006, Réseau en scène, Languedoc-Roussillon a engagé, dans le domaine de l'information, une démarche de concertation avec les fédérations et collectifs présents en région. Sont associés les fédérations départementales et régionale de musiques actuelles, les ADDM, El Marbre CIMP, la fédération régionale des Arts de la rue, le collectif Cirque, l'association régionale des marionnettistes, le collectif Jazz en LR, le collectif des musiques et danses traditionnelles, l'ARDEC et Illusion & Macadam.

Ces temps de rencontre visent prioritairement à asseoir l'action de la structure sur une complémentarité avec les organismes régionaux représentatifs de leur secteur et à prendre en compte les besoins du terrain. Les premiers champs d'expérimentation ont été dégagés et l'Association coordonne deux chantiers visant la mise en place des outils d'information les plus adaptés aux acteurs culturels de notre région :

- mutualisation des bases de données de diffuseurs, à l'échelon régional,
- mise en place d'un outil d'information sur les offres d'emploi dans le secteur du spectacle vivant.

Une formation aux métiers de la production musicale

En région, aucune action de formation dédiée aux métiers de la production musicale n'existe, alors même que ce type d'opération apparaît comme prioritaire eu égard des réflexions de la branche professionnelle, de celles menées dans le cadre de l'élaboration du PRDFP, et des demandes du terrain, relayées par chacune des fédérations départementales ou régionales.

Partant de ce constat, un travail collectif a été mené aboutissant à la mise en place, avec l'ARDEC, Légi Spectacle et l'Institut des Métiers du spectacle, d'une formation modulaire aux métiers de la production et de la diffusion musicale.



Ses objectifs en sont clairs : offrir aux actifs un moyen de professionnaliser leur démarche dans l'organisation de spectacle ou la production discographique, favoriser la reconnaissance d'une famille de métiers et accompagner la structuration du secteur musical. Cette action expérimentale est construite sur un schéma original, et des modalités pédagogiques innovantes. Financée en partie grâce au concours de la Région Languedoc-Roussillon dans le cadre du Programme Régional Qualifiant, elle débute le 16 avril prochain.

Réseau en scène, Languedoc-Roussillon
8 avenue de Toulouse 34070 Montpellier
Tél. 04 67 66 90 90 / Fax 04 67 66 90 80
email : contact@reseauenscene.fr

