



Publications



Initié en 2005 dans le cadre du festival Montpellier à 100 %, « La Sélection régionale à 100 % » est un plateau représentatif de la vitalité créatrice des musiques actuelles en Languedoc-Roussillon. Disque produit par Réseau en scène, Languedoc-Roussillon, l'enregistrement live a été réalisé le 15 septembre 2006, à la salle montpelliéraine Victoire 2, lors d'un concert original initié par la Méridionale des Spectacles, rassemblant 5 groupes régionaux en émergence. Ce cd dix titres présente deux compositions originales et représentatives de chaque groupe.

Destiné principalement aux programmateurs et à la presse, cette compil s'inscrit dans une démarche annuelle globale de promotion et de diffusion des groupes. Le dispositif d'aide au lieu pivot établi entre la Méridionale des Spectacles et Réseau en scène, Languedoc-Roussillon, prévoit non seulement un soutien financier pour les diffuseurs accueillant un concert, mais également une mise en réseau des groupes avec les opérateurs culturels régionaux et une mutualisation des compétences de chacun.

Les 5 groupes présentés sur la compil ont été sélectionnés en juillet suite à un appel à candidature lancé massivement début mai. Chaque groupe est issu d'un département du Languedoc-Roussillon et représente un style de musique :

- L'Herbe Folle (Aude) - Chanson métissée (www.lherbefolle.com)
- Mathis & The Mathematiks (Gard) - New-blues-tronica (www.myspace.com/mathisandthemathematiks)
- Oust Louba (Lozère) - Jazz (www.oustlouba.fr.st)
- Fanga (Hérault) - Afrobeat (www.myspace.com/afrofanga)
- Projet Lafaille (Pyrénées-Orientales) - Bal électronique (<http://projetlafaille.free.fr>)

Retrouvez la présentation du concert d'Oust Louba au Cylar (34), samedi 24 février prochain dans ce numéro de l'infobulletin ou en cliquant ici.

L'HERBE FOLLE

La Louise • 5'44
Sous La Grêle • 4'02

MATHIS AND THE MATHEMATICS

Blush • 3'45 • Mathis Haug/Seamus Taylor/Julien Capus Editions Métis Music
Wise advice • 3'19 • MathisHaug/Seamus Taylor Editions Métis Music

OUST LOUBA

Fleurs • 3'03
En Décocion • 8'12

FANGA

Ni i mma toro • 9'41 • Yves Khoury/Serge Amiano/Fanga
Mogho son magne • 8'39 • Yves Khoury/Serge Amiano/Fanga

PROJET LAFAILLE

Down my little ground • 6'38 • Alexandre Vert
Kawali • 4'19 • Alexandre Vert

production du disque : Réseau en scène, Languedoc-Roussillon
enregistrement : Vox Mobil Studio, Nada et Jeff Saboy ingénieurs son
mastering : Nada

production du concert : Méridionale des Spectacles, avec le soutien de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon, Stand'Art et la Mairie de Montpellier

en partenariat avec : le collectif régional des musiques actuelles, Urma Larouss, Studio Vox, Cocazine, Sacem, Fnac, Montpellier plus, Europe 2.