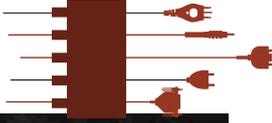


# Spectacle



## Comme un dimanche

Compagnie 1 Watt

crédit photo : Consuelo Bautista

Le dimanche nous révèle et nous débusque. L'action de ce spectacle se déroule dans une petite ville sans histoire avec sa rue principale et ses commerces, quelques bars, son Hôtel de ville, son palais de justice et son parc avec ses arbres centenaires. Un homme, la quarantaine, d'une maladresse consciencieuse et une femme, élégante, lunatique, se retrouvent comme chaque dimanche et déroulent leur banal rituel. Ils dégusteront le temps des retrouvailles, s'installeront dans leur banalité et leurs obsessions, se révéleront un court instant, tomberont dans le vide des moments de rien, capituleront devant l'ennui jusqu'au vertige, à la folie. Exaltations, exaspération et fantasme seront autant d'éléments qui leur permettront d'aborder le fameux lundi.

« Comme un dimanche » est né d'une fascination de la compagnie pour Samuel Beckett, pour ses personnages, pour sa manière de jouer avec le temps. Un temps, qui semble sans cesse nous demander : « Que se passe-t-il quand il ne se passe rien ? »

1 Watt est une compagnie survoltée, qui part explorer un théâtre plein d'énergie, d'élan vital, de fulgurance. Ça vibre, bougeotte, bégaye, crache le morceau en tranches de virtuosité abstraite. C'est du cirque, si vous voulez, mais loin de ce qu'on attend ordinairement du cirque. 1 Watt, ce n'est pas ordinaire.

Spectacle présenté dans le cadre d'une tournée organisée par la Verrerie d'Alès en Cévennes / Pôle Cirque Languedoc-Roussillon en collaboration avec Réseau en scène, Languedoc-Roussillon.

durée : 1h10

**19 janvier 2007 à 21h00**  
**Théâtre de la Mauvaise Tête**  
25, boulevard de Chambrun  
48100 Marvejols  
Réservations : 04 66 32 40 82

**2 février 2007 à 21h00**  
**Communauté de Communes**  
**de Sommières-Montpézat**  
30252 Sommières  
Réservations : 04 66 77 70 39

**9 et 10 février 2007 à 20h30**  
**ATP d'Uzès**  
**Au centre social**  
30700 Saint-Quentin-la-Poterie  
Réservation : 04 66 03 14 65  
« M. Lune », numéro burlesque  
de 10 mn en 1<sup>re</sup> partie

conception et interprétation : Sophie Borthwick et Pierre Pilatte  
aide à la mise en scène : François Sourd et Michel Dallaire  
musique : Juan Crek  
costume : Kate Borthwick  
scénographie : "Atigua y Barbuda"

coproduction : [La Verrerie d'Alès en Cévennes / Pôle Cirque Languedoc-Roussillon](#)

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène, Languedoc-Roussillon dans le cadre du dispositif d'aide au lieu pivot.