



COMMUNIQUÉ

Occitanie en scène

Un nouveau nom pour un territoire et des missions élargies

Avec un changement de nom, de statuts et de gouvernance, Réseau en scène Languedoc-Roussillon tourne une page et laisse désormais place à Occitanie en scène.

À l'issue d'une phase d'évaluation et d'une concertation pilotée par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et la Drac Occitanie, l'Assemblée générale extraordinaire, qui s'est tenue ce 4 juillet 2018, a entériné le souhait formulé par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et la Drac Occitanie d'étendre l'agence à l'Occitanie : Occitanie en scène est donc désormais l'agence de développement des arts vivants en Occitanie.

La mise en place d'Occitanie en scène s'appuie sur une refonte de la gouvernance de l'association, qui permet d'intégrer et fédérer toutes les filières du spectacle vivant. Deux collèges de professionnel·le·s seront ouverts à l'adhésion des différentes parties prenantes de l'écosystème du spectacle vivant dans les jours qui viennent.

Pour ce nouveau départ, l'État et la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée ont fait le choix de conforter les moyens de l'agence pour lui permettre de développer son nouveau projet au regard des enjeux et nécessités propres à la grande région, avec une majorité de son budget consacré au soutien à l'activité artistique.

Dès l'automne 2018, l'équipe de l'agence sera à la disposition des acteur·rice·s culturel·le·s et territoriaux·ales sur l'ensemble du territoire régional, pour développer et accompagner leurs coopérations en prenant appui sur de nouvelles missions :

- Sur le territoire régional, outre des missions d'information et de conseil, Occitanie en scène va concentrer son accompagnement à la diffusion dans le cadre des réseaux, afin de développer et renforcer les solidarités entre opérateur·rice·s culturel·le·s. Soutien à la mobilité des programmeur·rice·s, organisation de rendez-vous professionnels, repérages et visionnages artistiques sont également au cœur de l'action territoriale de l'agence.

- Le centre de gravité d'Occitanie en scène va basculer vers l'extérieur de la région, avec des retombées nationales et internationales. La mobilité artistique et professionnelle du spectacle vivant devient ainsi le fer de lance d'Occitanie en scène. En renforçant l'accompagnement des professionnel·le·s à l'échelle nationale, européenne et internationale dans une perspective de structuration et de professionnalisation à l'export, et en accentuant les aides à la diffusion des œuvres hors de la région, l'association devient le principal interlocuteur des professionnel·le·s pour toutes les questions relatives à la mobilité.

- Enfin, s'appuyant sur sa forte expérience dans le domaine de la coopération européenne et internationale, Occitanie en scène s'affirme comme point d'appui au développement des projets culturels européens et internationaux. L'agence accompagnera l'émergence et dynamisera les projets culturels de coopération avec pour objectif de développer la présence des professionnel·le·s de la culture dans les programmes européens.

Occitanie en scène a pour but de contribuer au développement artistique et culturel en Occitanie dans l'objectif d'en faire une région dynamique pour les créateur·rice·s qui y vivent et une terre d'émergence de nouvelles formes artistiques, dans une perspective d'aménagement culturel du territoire et de réduction des inégalités d'accès à la création artistique. Ses domaines d'intervention couvrent l'ensemble du champ des arts vivants : le cirque, la danse, la musique, le théâtre et leurs formes associées et croisées, pour la scène, l'espace public ou la piste.

Contact presse : Pauline Bioulès | p.bioules@reseauenscene.fr | +33 (0)4 67 66 90 94

www.facebook.com/occitanienscene | twitter.com/occitanienscene