

Espace Bonnefoy 4, rue du Faubourg Bonnefoy - 05 67 73 83 60

MARDI 22 SEPTEMBRE

La Direction de l'Animation Socioculturelle (DASC) convie les professionnel-le-s de l'animation socioculturelle à un temps de travail collectif organisé le 22 septembre à l'Espace Bonnefoy, avec l'accompagnement de La Petite.

La DASC s'est engagée en faveur de l'égalité femmes-hommes et participe à ce titre au programme Episcène porté par Ma Sphère en partenariat avec Artemisia (co-financé par le Fond Social Européen, la Région Occitanie, la Délégation Régionale pour l'Égalité Femmes-Hommes). Ce dernier accompagne concrètement les entreprises culturelles dans leurs démarches vers l'égalité.

PROGRAMME

- *Accueil Café* à partir de 8h30
- *Mot d'accueil 9h* : Mme Jacquet-Violeau, adjointe au Maire, en charge de l'animation socioculturelle
- *Conférence introductive 9h15 - 10h30* : Comment se construisent les inégalités Femmes-Hommes ? Jeanne-Sophie Fort, La Petite et Sophie Collard, Artemisia
- *Table ronde 10h45 - 12h30* : Comment agir concrètement pour l'égalité ? Retours d'expérience et témoignages avec Jérôme Delormas, directeur de l'ISDAT, Camille Ferrié, responsable de la formation professionnelle au Théâtre du Grand Rond, Sophie Collard, coordinatrice d'Artemisia, Jeanne Astruc, Et Cie. Modération : Anne-Lise Vinciguerra, La Petite
- *Pause déjeuner libre*
- *Présentation du spectacle ÉgaliThéorie* par la Compagnie Madame Riton 13h30
- *World Café 14h30 - 17h* : Comment passer à l'action pour l'égalité réelle dans nos structures et dans nos projets ? (sur inscription : rencontresegalite.dasc@mairie-toulouse.fr)

Nous travaillerons collectivement à la productions d'idées pour contribuer concrètement à l'égalité des genres dans nos pratiques : programmations, ateliers, actions d'éducation populaire ou d'éducation artistique, communication, relations professionnelles...

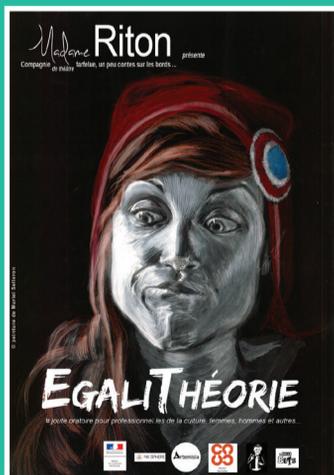
Le world café est une méthode d'intelligence collective permettant de faire émerger des propositions concrètes d'un groupe d'acteurs. Lors de cet atelier des propositions seront choisies collectivement puis discutées avec le comité de direction de la DASC pour être intégrées au projet de service.

Facilité par Anne-Lise Vinciguerra de La Petite



ÉgaliThéorie

Deux femmes s'improvisent conférencières et s'interrogent sur la portée des mots qui composent la devise nationale. Liberté, Égalité, fraternité. Qu'est ce que cela (devrait) implique(r) ? Quels sens a t-elle aujourd'hui ? Les métiers de la culture font-ils preuve d'exemplarité en la matière ?



Durée :
45 minutes (selon l'interaction avec le public)
Le public sera amené à réfléchir, à participer et à nourrir le débat afin de faire avancer la réflexion.

Auteur.ice.s
Madame Riton, librement inspiré de «Devise» de François Begaudeau
Metteure en scène
Axelle Farrugia
Regard extérieur
Sigrid Bordier
Comédiennes
Céline Berneron
Axelle Farrugia
Artiste peintre
Muriel Selleron